



3.  
ГРУПА

# ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

за трета подготвителна група  
(по седмици)



# **ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ**

## **за трета подготвителна група**

### **(по седмици)**

Автори: проф. д-р Маргарита Тодорова Терзиева  
Камелия Москва Йорданова  
Миглена Тодорова Лазарова  
доц. д-р Виолета Йорданова Ванева  
доц. д-р Ася Симеонова Велева  
ст. ас. д-р Галина Георгиева Георгиева  
Христина Димитрова Балушева  
д-р Ели Георгиева Георгиева  
Гергана Валентинова Ананиева  
гл. ас. д-р Валентина Тодорова Радева  
Павлинка Георгиева Памукова  
Даниела Иванова Попова  
доц. д-р Светла Христова Петкова

Художници – автори на  
графичния дизайн: Таня Николаева Монева  
Зелиха Левентова Реджебова

Художник –  
автор на корицата Христина Иванова Дякова  
Редактор Светла Костова  
Коректор Зоряна Стоянова

Българска. Първо издание. 2018 г.  
Формат 60x90/8.  
Печ. коли 6  
Издателство „Бит и техника“ ООД,  
Варна 9009, ул. „Кап. Райчо Николов“ 101

ISBN 978 - 954 - 9412 - XX - X

© Маргарита Тодорова Терзиева, Камелия Москва Йорданова,  
Миглена Тодорова Лазарова, Виолета Йорданова Ванева, Ася Симеонова Велева,  
Галина Георгиева Георгиева, Христина Димитрова Балушева, Ели Георгиева Георгиева,  
Гергана Валентинова Ананиева, Валентина Тодорова Радева, Павлинка Георгиева Памукова,  
Даниела Иванова Попова, Светла Христова Петкова, 2018  
© Таня Николаева Монева – графичен дизайн, 2018  
© Зелиха Левентова Реджебова – графичен дизайн, 2018  
© Христина Иванова Дякова – корица, 2018  
© Издателство „Бит и техника“ ООД, всички права запазени, 2018

## СЪДЪРЖАНИЕ

Месец Септември (1. седмица) .....	4
Месец Септември (2. седмица) .....	5
Месец Октомври (3. седмица) .....	6
Месец Октомври (4. седмица) .....	7
Месец Октомври (5. седмица) .....	9
Месец Октомври (6. седмица) .....	10
Месец Октомври (7. седмица) .....	11
Месец Ноември (8. седмица) .....	13
Месец Ноември (9. седмица) .....	14
Месец Ноември (10. седмица) .....	15
Месец Ноември (11. седмица) .....	17
Месец Декември (12. седмица) .....	18
Месец Декември (13. седмица) .....	20
Месец Декември (14. седмица) .....	22
Месец Декември (15. седмица) .....	23
Месец Януари (16. седмица) .....	24
Месец Януари (17. седмица) .....	26
Месец Януари (18. седмица) .....	28
Месец Януари (19. седмица) .....	29
Месец Февруари (20. седмица) .....	31
Месец Февруари (21. седмица) .....	32
Месец Февруари (22. седмица) .....	34
Месец Февруари (23. седмица) .....	35
Месец Март (24. седмица) .....	37
Месец Март (25. седмица) .....	38
Месец Март (26. седмица) .....	40
Месец Март (27. седмица) .....	41
Месец Март (28. седмица) .....	43
Месец Април (29. седмица) .....	44
Месец Април (30. седмица) .....	46
Месец Април (31. седмица) .....	48
Месец Април (32. седмица) .....	49
Месец Май (33. седмица) .....	51
Месец Май (34. седмица) .....	52
Месец Май (35. седмица) .....	54
Месец Май (36. седмица) .....	55

# ТЕМАТИЧНО ГОДИШНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

## ПО ВСИЧКИ ОБРАЗОВАТЕЛНИ НАПРАВЛЕНИЯ

### ЗА ТРЕТА ПОДГОТВИТЕЛНА ГРУПА

Образователни направления	Ядра – абревиатура
<b>1. Български език и литература</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Свързана реч (<b>СР</b>)</li> <li>- Речник;</li> <li>- Граматически правилна реч (<b>ГПР</b>)</li> <li>- Звукова култура (<b>ЗК</b>)</li> <li>- Възприемане на литературно произведение (<b>ВЛП</b>)</li> <li>- Пресъздаване на литературно произведение (<b>ПЛП</b>)</li> </ul>
<b>2. Математика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Количествоотношения (<b>КО</b>)</li> <li>- Измерване;</li> <li>- Пространствени отношения (<b>ПО</b>)</li> <li>- Времеви отношения (<b>ВО</b>)</li> <li>- Равнинни фигури (<b>РФ</b>)</li> </ul>
<b>3. Околен свят</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самоутвърждаване и общуване с околните (<b>СОО</b>)</li> <li>- Социална и здравословна среда (<b>СЗС</b>)</li> <li>- Културни и национални ценности (<b>КНЦ</b>)</li> <li>- Светът на природата и неговото опазване (<b>СПНО</b>)</li> </ul>
<b>4. Изобразително изкуство</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Художествено възприемане (<b>ХВ</b>)</li> <li>- Изобразителни материали и техники (<b>ИМТ</b>)</li> <li>- Изобразително творчество (<b>ИТ</b>)</li> </ul>
<b>5. Музика</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Възприемане;</li> <li>- Възпроизвеждане;</li> <li>- Музика и игра (<b>МИ</b>)</li> <li>- Елементи на музикалната изразност (<b>ЕМИ</b>)</li> </ul>
<b>6. Конструиране и технологии</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструиране и моделиране (<b>КМ</b>)</li> <li>- Обработване на материали, съединяване и свързване (<b>ОМСС</b>)</li> <li>- Грижи и инициативност (<b>ГИ</b>)</li> <li>- Техника</li> </ul>
<b>7. Физическа култура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Естествено-приложна двигателна дейност (<b>ЕПДД</b>)</li> <li>- Спортно-подготвителна двигателна дейност (<b>СПДД</b>)</li> <li>- Физическа дееспособност (<b>ФД</b>)</li> <li>- Игрова двигателна дейност (<b>ИДД</b>)</li> </ul>

## МЕСЕЦ СЕПТЕМВРИ (1. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Български зик и литература	Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Математика	Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Изобразително изкуство	Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Конструиране и технологии	Табела Моето шкафче, стр. 1		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Музика	Проследяване постиженията на детето, стр. 1		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Физическа култура	Проследяване постиженията на децата		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...

## МЕСЕЦ СЕПТЕМВРИ (2. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	В детската градина, стр. 4	СОО	Конкретни представи за реда и задължението на децата в детската градина. Разбира предназначението на детската градина като обществена сграда в близка среда. Може да оцени поведенчески прояви в процеса на общуване с връстници и възрастни. Проявява интерес към живота в група и желание активно да взаимодейства с възрастни и деца. Проявява привързаност.	
	Има ли вълшебни думи?, стр. 5	СОО	Конкретни представи за проява на доверие и толерантност към другия. Употребява адекватни на ситуацията думи за молба, извинение, покана, благодарност, поздрав...Обяснява значението на „вълшебните думи“ при общуването в близка среда. Разказва и споделя собствен опит. Прилага в игрова ситуация културен етикет заедно с играещите по двойки деца.	
Български език и литература	Хей, Септември, ти здравей!, стр. 1 – 1. част  Лято то рисува, стр. 2 – 1. част  Думичка избирам, стр. 3 – 1. част	СР ГПР  СР Речник  ЗК	Възприема и разбира информация, участва активно в диалог – отговаря и задава въпроси с адекватни речеви модели; проявява култура на речево общуване; разказва случа, като използва прости и прости разширени изречения. Активно възприема стихотворение; проявява интерес към съдържанието; разбира значението на думи, характеризиращи предмети и явления; държи правилно молов и очертава образ по пунктир. Ориентира се в лексикалното значение на думите – назования и думи с обобщено значение; съгласува прилагателни и съществителни имена по род и чисто; подбира думи според контекста на изказване; изпълнява наизуст стихотворение.	
Математика	Прогледяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Изобразително изкуство	Отново на детската градина, стр. 1  Моята група, стр. 1	ИМТ  ИТ	Целенасочено овладява графични умения и детайлайзация; повтаря гункирирана линия, без да излиза от нея; декорира самостоятелно по зададени ориентирни. Развива естетическия си усет чрез допълване и оцветяване на детайли. Демонстрира умения за израждане на тематична филурална композиция в конкретна обстановка. Стреми се да изобразява характерна поза или движение.	
Конструиране и технологии	Това съм аз Дърво на запознанството, стр. 2	КМ ГИ	Демонстрира конкретни способи за работа с технологичен материал хартия – очертаване, оцветяване, рязане по крива линия, лепене; участва в общ проект в групата. Разпознава буквени и цифрови знаци; разказва за своите интереси и любими занимания, изслушва и проявява интерес към предпочитанията на своя връстници.	
Музика	Отново заедно, стр. 2  Есен, стр. 2	Възприемане  Възприемане	Има придобити навици за слушане на музика. Старае се да разбере за какво се разказва в песента. Емоционално реагира при слушане на весели песни. Има представи за изразни средства в музиката. Свързва бързината (темперо) с характера на музиката. Реагира емоционално на промяна в темпото.	

Физическа култура	Проследяване постиженията на децата	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ		
МЕСЕЦ ОКТОМВРИ (3. СЕДМИЦА)				
ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Нашите правила, стр. 6  Правилно ли е така?, стр. 7	СОО  СОО	Конкретни представи за прояви на доверие и толерантност към другия. Разбира смисъла и значението на правилата. Разказва и дава пример от собствен опит. Обяснява диференцирано предназначение на игрови съоръжения и материали за игра.  Изразява привързаност към децата в близко обкъръжение. Конкретни представи за прояви на доверие и толерантност към другия. Разбира връзката между ситуацията и преживяването на децата в конкретна ситуация. Спазва правила за общуване по двойки и в малки групи. Сравнява постъпките на другите и ги оценява. Изразява взаимомомош в игрите.	
Български език и литература	Есенни вълшебства, стр. 4 – 1. част  Есента ни подари, стр. 5 – 1. част  Нека са радостни хора и птички, стр. 6 – 1. част	СР ГПР  СР Речник ГПР  ВЛП, СР, ЗК, Речник	Участва активно в целенасочена речева дейност; разбира лексикалното значение на думите и ги използва адекватно в речта си, използва прости и прости разширени изречения, умеет да ги преобразува според комуникативната ситуация.  Участва в диалог, като се опира на личен опит и впечатления; назовава лица, при знаци, действия; използва в речта си прости разширени изречения; практически се ориентира във формите за сегашно и минало време; използва думи с обобщаващо значение.  Възприема цялостно стихотворение, проявява отношение към съдържанието на текста и определя настроението, демонстрира начални графични умения.	
Математика	Спомни си за летните игри, стр. 1 Има ли излишен?, стр. 2	КО РФ	Групирани на предмети по вид, големина, цвет, форма, принадлежност. Сравняване на предмети по височина. Разбира и обяснява принадлежност или непринадлежност към дадена група. Разпознава основни геометрични фигури. Кръг, триъгълник и квадрат. Продължава алгоритмична поредица.	
Изобразително изкуство	Отпечатъци, стр. 2  Есенна гора, стр. 2	ИМТ  ИМТ ИТ	Използва възможностите на различни изобразителни материали и пособия за пресъздаване богатството на растителните видове. Обогатява представите си за характерните особености на изобразяваните обекти и явления.  Използва и съчетава различни печатни изобразителни техники.  Показава композиционни умения за подреждане и изобразяване в пространството на есенни дървета.	

Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...

<p><b>Конструиране и технология</b></p> <p><b>Мебели</b> Детска стая, стр. 3</p>	<p><b>КМ ГИ</b></p> <p>Международен ден на музиката, стр. 3</p> <p>Обичам да играя, стр. 3</p>	<p><b>Възприемане</b></p> <p>Знае как се слуша музика. Разпознава музикално произведение от посочени две и го свързва правилно със заглавието. Проявява интерес към музикални произведения.</p> <p>Координира движението си с тези на останалите участници при изпълнение на музикално-подвижни игри. Измисля ритмични движения според метрума и характера на музиката, движейки се в права посока и на зигзаг. Участва с желание в музикални игри.</p>	<p><b>Физическа култура</b></p> <p><b>Строяване и престрояване</b></p> <p>Тупкане, подаване и ловене на топка</p> <p>Игри с топка</p>	<p><b>ЕПДД</b></p> <p>Има представа за строяване един зад друг и един пред друг по права линия, преминава в кръг и обратно. Има представа за строева терминология и смисъла на командите и реагира бързо и точно. Проявява самоконтрол и изпитва емоционална удовлетвореност при правилното изпълнение на движителната дейност.</p> <p>Има представа за тупкане, подаване и ловене на топка с две ръце. Бяга в кръг със смяна на посоката по даден сигнал. Изпитва емоционална удовлетвореност при правилното изпълнение на движителната дейност.</p> <p>Тупка, подава и лови топка с две ръце. Води топка чрез търкаляне с слява и дясна ръка между предмети, поставени на разстояние 1,5 м един от друг. Проявява двигателни умения и качествата в игрите.</p> <p>Игри: „Докосни топката“, „Топката пари“.</p>
--	--	---	---	--

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

**МЕСЕЦ ОКТОМВРИ (4. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Есенно време, стр. 8	СПНО	Динамични представи за синтетични признаци – типични климатични промени, сравнява картината на времето чрез метеорологични промени на два сезона – лято/есен. Разпознава и описва някои промени в неживата природа – листопад, буя, мъгла, валежи. Развива наблюдалност и любознательност.	
	Игрите на вятъра, стр. 9	СПНО	Динамични представи за промяната в живота и неживата природа. Разбира како вятърът е полезен – вятърна мелница, хвърчило, пътноходка...	

Български език и литература	<p><b>При нас е весело,</b> стр. 7 – 1. част</p> <p><b>Зная наизуст,</b> стр. 8 – 1. част</p> <p><b>Тревога в гората,</b> стр. 9 – 1. част</p>	<p>СР, Речник ГПР</p> <p>ПЛП ГПР</p> <p>ВЛП ПЛП ГПР</p>	<p>Участва в диалог по познати теми, има представи за изречението като носител на информация; изговаря правилно думите и има представи за лексикалното им значение; има първоначални представи за композицията на разказа.</p> <p>Учи и изгъльнява наизуст стихотворение; проявява желание и умение за постигане на речева изразителност; конструира прости и прости разширенни изречения с думи от литературния текст.</p> <p>Описва основни моменти и герои от познати приказки; изразява отношение към героите и техните постъпки; преразказва любим епизод от приказка; съставя изречения по картички.</p>
Математика	<p><b>Ляво – дясно</b>, стр. 3</p> <p><b>Има ли за всекиго?</b>, стр. 4</p>	<p>ПО КО</p>	<p>Назавава части на собственото си тяло, като определя лява/дясна ръка; ляв/десен крак; ляво/дясно око; ляво/дясно ухо. Установява количествено равенство и неравенство между две групи от предмети (колкото – толкова, повече, по-малко).</p> <p>Изваявява количеството в две групи чрез прибавяне или отнемане.</p>
Изобразително изкуство	<p><b>Лабиринт</b>, стр. 3</p> <p><b>Това е мое!</b>, стр. 3</p>	<p>ИМТ</p> <p>ИМТ ИТ</p>	<p>Повтаря гункирани линии в конкретно изображение, без да излиза от тях.</p> <p>Развива наблюдателността си и умението си за пространствено ориентиране.</p> <p>Моделира обемни образи на животни и придава характерните им детайли и особености. Създава пластични образи чрез слепване на различни по форма и големина части.</p>
Конструиране и технологии	<p><b>Влак</b> <b>Превозни средства по релсите</b>, стр. 4</p>	<p>Техника ОМСС ГИ</p>	<p>Различава превозните средства по релсите, диференцира и сравнява конструктивни особености в частите на влаковите композиции в зависимост от предназначението им; обогатява знания за ролята на железопътния транспорт, за професионални и личностни качества на хората с професии, свързани с него.</p> <p>Предлага идеи и участва в екипен проект, ориентирана се в пространственото разположение на елементите в общата композиция.</p>
Музика	<p><b>Пеем заедно</b>, стр. 4</p> <p><b>Забавни игри</b>, стр. 4</p>	<p>Възпроизвеждане</p> <p>ЕМИ</p>	<p>Конкретни представи за изпълнение на песни – групово и индивидуално.</p> <p>Старае се да изпълнява песните интонационно точно. Обича да пее.</p> <p>Елементарни представи за темпо в музиката – бързо и бавно.</p> <p>Определя темпото на непознати музикални произведения чрез съпоставяне.</p> <p>Преживявява бързината като израз на съдържанието в музиката.</p>
Физическа култура	<p><b>Бягане</b></p> <p><b>Подскоци</b></p> <p><b>Игри с прекатерване и скочане</b></p>	<p>ЕПДД</p> <p>ЕПДД</p> <p>ИДД</p>	<p>Има представа за бягане с вземане и поставяне на предмети. Строи се от разпръснат строй в колона, редица и обратно. Води топка чрез Търкяне на зигзаг.</p> <p>Има представа за подскоци с два крака с придвижване напред. Хвърля пътна топка (1 кг) по начин от горе и от долу. Бяга със смяна на посоката по даден сигнал.</p> <p>Проявява стремеж към усъвършенстване на движениета в скока.</p> <p>Усъвършенства прекатерване на гимнастическа пейка, подскоци с два крака на място и с придвижване. Развива сила на допни крайници. Игри: „Скачаща топка“, „Катерички“, „Светофар и автомобили“.</p>

**МЕСЕЦ ОКТОМВРИ (5. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	С крила и пера, стр. 10  Къде отиват щъркелите?, стр. 11	СПНО	Общи представи за птиците – външен вид, начин на живот. Пресъздава чрез модели птиците и местообитанието им. Сравнява видими признаки на птиците, като ги съотнася по принадлежност. Демонстрира желание да наблюдава и научава повече.	
Български език и литература	И кость помага, стр. 10 – 1. част  Приказката разпознай – разкажи и изиграй, стр. 11 – 1. част  Игри, упражнения, думички, изречения, стр. 12 – 1. част	ВЛП, СР, ГПР  ПЛП СР  ГПР ЗК	Конкретни представи за птиците и поведението им през есента. Динамични представи за промяна на живота. Основни и специфични потребности на птиците и местообитание. Наблюдава в сравнителна среда поведенчески прояви на птиците в близка среда.	
Математика	Кой къде се намира?, стр. 5 Числото 1 и неговата цифра, стр. 6	ПО КО	Има конкретни представи за дума и изречение; съставя изречения и се ориентира в словесния състав; произнася правилно думите; спасува по род и число прилагателните и съществителните имена.	
Изобразително изкуство	От раклата на баба – черга, стр. 4  И още нещо..., стр. 4	ХВ ИМТ  ИТ	Разпознава и прилага декоративни елементи, съчетава цветове при украса на черга. Запознава се с творбите на народното творчество с цел съхраняване и утвърждаване на националната идентичност. Обогатява представата си за произведението на народното творчество чрез подходящи игрови средства. Формира умения за създаване на изображение от изходни елементи и умения за ориентиране във визуално-информационна среда.	
Конструиране и технологии	Лястовица На жицата, стр. 5	КМ ГИ	Има представа и назовава причинно-следствени връзки в конкретни ситуации от живота на лястовиците през различните сезони. Оценява изделие – свое и на връстник – по определени критерии. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност в екипен проект.	
Музика	Марш, стр. 5  Тъпан бие, хоро се вие, стр. 5	МИ	Елементарни представи за равноделни размери – марш и право хоро. Марширува на непозната музика. Марширува с удоволствие.	
		Възпроизвеждане	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Свири на детски ударни инструменти равни тонови трайности. Свири с желание на детски музикални инструменти.	

<b>Физическа култура</b>	<b>Прекатерване на гимнастическа пейка</b> <b>Хвърляне в хоризонтална цел</b>	<b>ЕПДД</b>	Има представа за прекатерване на гимнастическа пейка по естествен начин. Изпълнява подсъкоци с два крака с придвижване нагред. Бяга на зигзаг между предмети.
	<b>Игри с хвърляне и преминаване през препятствия</b>	<b>ЕПДД</b>	Има представа за хвърляне на малка пътна топка (торбичка) в хоризонтална цел (къръг или кошче с диаметър 30 – 40 см) на разстояние до 2 м. Прекатерва гимнастическа пейка по естествен начин. Лази свободно на зигзаг между предмети. Проявява интерес и с желание се включва в движателната дейност.

**Хвърляне в хоризонтална цел**  
**Игри с хвърляне и преминаване през препятствия**

#### Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...

#### МЕСЕЦ ОКТОМВРИ (6. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Есен с четка в ръка, стр. 12	СПНО	Конкретни представи за дървета през есента – листа, плодове. Обследва и сравнява различни по цвят и форма есенни листа. Динамични представи за промяната на дървета и храстите през есента – листопад и багри. Формирано емоционално отношение и естетическа наслада от красотата на природата.	
	<b>На гости в есенната гора,</b> стр. 13	СПНО	Динамични представи за промяната в природната среда през есента. Разбира подготовката на животните за зимата. Формулира въпроси и предположение за животните в гората. Желание за активно взаимодействие с природата. Проявява загриженост и хуманно отношение към животните.	
Български език и литература	Чудни думи, стр. 13 – 1. част	ВЛП, ГПР, Речник	Възприема литературни гатаники с пряко сравнение; конструира прости и прости разширени изречения по зададена дума; използва в речта си прилагателни имена; описва подробно предмети, обекти.	
	<b>Животните през есента,</b> стр. 14 – 1. част	СР ГПР	Умее да приема информация и да отговаря на въпрос; използва в речта си думи с обобщаващо значение; описва предмет или явление; съставя изречение, като използва правилно глаголните времена и формите за единствено и множествено число.	
	Закъснели птици, стр. 15 – 1. част	ВЛП СР Речник	Възприема активно кратък литературен текст; описва основни моменти и герои от текста; изразява отношение към геройте и техните постъпки; използва в речта си думи за действия, признания.	
Математика	<b>Числото 2 и неговата цифра,</b> стр. 7	КО	Разпознава и назовава цифрите на числата 2 и 3. Определя и назовава броя на предмети до 3 и ги свързва със съответната цифра на числото.	
	<b>Числото 3 и неговата цифра,</b> стр. 8		Решава зрително-пространствени задачи (открива парвилно изписани цифри на числата 2 и 3).	

<b>Изобразително изкуство</b>	Пътни знаци, стр. 5 Светографарни човечета, стр. 5	<b>ИТ</b> <b>ИМТ</b>	Изобразява знаци за визуална комуникация с различни форми чрез криви затворени линии. Предава пространствено-конструктивни връзки между познати обекти от действителността. Повтаря пунктирани линии в различни изображения на предмети. Формира усет за симетрично изтраждане на познати обекти от действителността.
<b>Конструиране и технологии</b>	<b>Самолет</b> <b>Превозни средства във въздуха</b> , стр. 6	<b>Техника</b> <b>ОМСС ГИ</b>	Различава превозни средства във въздуха; обогатява представи за тяхното разнообразие, за ролята на въздушния транспорт, за хората, чито професии са свързани с него. Описва конструктивни характеристики на превозни средства във въздуха, като използва нагледна опора – макет или схема.
<b>Музика</b>	Да си направим концерт, стр. 6  Писната гайда..., стр. 6	<b>ЕМИ</b>  <b>Възприемане</b>	Конкретни представи за изпълнение на песни – индивидуално и групово. Отличава соловото изпълнение в различните жанрове музика. Изразява предпочтения към изпълнение на музика. Има представи, свързани с възприемане на музикални инструменти. Разпознава гайдата по нейния тембър в солово изпълнение. Емоционално реагира при слушане на музика.
<b>Физическа култура</b>	<b>Ходене през препятствия</b>  <b>Подвижни игри</b>  <b>Хвърляне на топка над въже</b>	<b>ЕПДД</b>  <b>ИДД</b>  <b>ЕПДД</b>	Има представа за ходене с прекрачване на препятствие с височина 10 – 15 см. Прекратява гимнастическа пейка по естествен начин. Тупка, подава и лови топка с две ръце. Изпълнява с желание движателни действия. В игрови условия проявява умения за изпълнение на разучени движателни действия. Играе, като се трижи за своята безопасност и тази на другите участници. Има представа за хвърляне на топка над въже. Подскача на един крак с придвижване напред и смяна на краката. Стреми се към прецизно изпълнение на възприетите движения.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### МЕСЕЦ ОКТОМВРИ (7. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	В градините на есента, стр. 14  Здравословна храна, стр. 15	СПНО  СЗС	Конкретни представи за есennи плодове и зеленчуци. Различава видове плодове и зеленчуци според това къде растат – на дърво, на почвата на земята или и сравнява, обследва и класифицира. Проявява положително отношение към градините и разказва за тях. Има конкретна представа за сезонни плодове и зеленчуци и значението им за здравето. Класифицира плодовете и зеленчуците според начина им на използване – салата, сок, ядене. Споделя и разказва да своите любими плодове и зеленчуци. Открива принадлежност. Демонстрира желание и готовност да спазва здравословни навици за хранене.	

<p><b>Български език и литература</b></p> <p><b>Градът на буквите,</b> стр. 16 – 1. част</p> <p><b>Аз съм... ,</b> стр. 17 – 1. част</p> <p><b>С думите на автора,</b> стр. 18 – 1. част</p>	<p><b>ЗК</b> <b>ГПР</b></p> <p><b>СР, ЗК</b> <b>ГПР</b></p> <p><b>ПЛП</b> <b>ГПР</b></p>	<p>Артикулира правилно звуковете в дума; има конкретни представи за понятията звук, буква, азбука; има начални умения за моделiranе на изречение, използва в речта си съществителни и прилагателни имена и правилно ги слуша. Има начални умения за съставяне на описание; има конкретни представи за звук и буква А; измисля думи по зададен първи звук; конструира изречения със съюз „а“, активно използва в речта си думи – названия, признания.</p> <p>Преразказва кратък литературен текст, като се придържа къмдумите на автора; има конкретни представи и използва в речта си прости и прости разширени изречения съобразно вида на комуникацията.</p>
<p><b>Математика</b></p> <p><b>Лакомият пеликан</b>, стр. 9 <b>Познаваш ли фигуурите?</b>, стр. 10</p>	<p><b>КО</b> <b>РФ</b></p>	<p>Има конкретни представи за образа на знаците „&lt;“ , „&gt;“ и „=“. Практически сравнява брои на предметите в две групи и установява равенство и неравенство между тях. Сравнява кръг и квадрат. Групира предмети по големина. Определя връх и страна на геометричната фигура.</p>
<p><b>Изобразително изкуство</b></p> <p><b>Вкусна есен</b>, стр. 6</p> <p><b>В рамка</b>, стр. 6</p>	<p><b>ИМТ</b> <b>ИТ</b></p> <p><b>ИМТ</b> <b>ИТ</b></p>	<p>Пресъздава характерни форми и цветове на сезонни плодове чрез закръпяне на готово изрязани цветни квадрати/правовъглици. Аплицира еднослойно, като показва композиционни умения за подреждане на изрязани елементи в пространството.</p> <p>Повтаря пунктирани линии в украса на различни предмети. Придобива начални представи за средства, с които се постига художествена изразителност – детализация, декорация, цветови съчетания.</p>
<p><b>Конструиране и технологии</b></p> <p><b>Плодове</b> <b>Даровете на есента</b>, стр. 7</p>	<p><b>КМ</b> <b>ГИ</b></p>	<p>Преобразува листов материал в обемно изделие; изработва модели на плодове по избор от снимки или технически рисунки, като следва инструкции на учителя, редже с ножица хартия и спазва хигиена на работното място; оценява качеството на своя или на връстниците си готов продукт отдейността; приема участие в екипен проект; предлага идеи и участва в игра с изработеното изделие; споделя впечатления и знания за качествата и труда на хората в градината през есента.</p>
<p><b>Музика</b></p> <p><b>Звуци</b>, стр. 7</p> <p><b>Хайде да запеем</b>, стр. 7</p>	<p><b>ЕМИ</b></p>	<p>Има знания за силата (динамика) на звука. Свързва силата (динамика) с характера на музиката в непознато произведение.</p> <p>Конкретни представи за хорово-певчески навици.</p> <p>Пресъздава характера и тематиката на песента при солово изпълнение.</p>
<p><b>Физическа култура</b></p> <p><b>Лазене към ориентир</b></p> <p><b>Щафетни игри</b></p> <p><b>Равновесно ходене</b></p>	<p><b>ЕПДД</b></p> <p><b>ИДД</b></p> <p><b>ЕПДД</b></p>	<p>Има представа за лазене от коленна опора към ориентир. Ходи и бяга в кръг със смяна на посоката по даден сигнал. Хвърля малка топка в хоризонтална цеп. Разбира и спазва движителни задачи и правила.</p> <p>Изпълнява подсъдици на два крака с придвижване напред. Прекатерва гимнастическа пейка по естествен начин. Проявява стремеж към постижения и себедоказване.</p> <p>Има представа за ходене по дъска, широка 30 см, поставена на пода. Лази от коленна опора към ориентир. Усъвършенства подсъдици с два крака с придвижване.</p>

**МЕСЕЦ НОЕМВРИ (8. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Различни сме и си приличаме, стр. 16  Аз и моите приятели, стр. 17	С00  С00	Изгражда конкретни представи за различия между хората. Утвърждава собствената си индивидуалност. Сравнява себе си с другите. Описва и разказва за себе сътрудничество с всички в близка среда.  Разбира връзката между чувствата и причините, които ги пораждат. Спазва правилата за общуване по дама и в малки групи. Изразява привързаност към децата в близкото обкъръжение. Изprobва начина за позитивно свързване с другите.	
Български език и литература	Огледалце, я кажи..., стр. 19 – 1. част  Думичките подреди, стр. 20 – 1. част  Приказаниен свят, стр. 21 – 1. част	ЗК ГПР  ЗК Речник  ВЛП ЗК Речник ГПР	Участва в диалог; активно използва в речта си думи, означаващи качества; има конкретни представи за звуки и буква О; открива звука в началото на думи; открива буквата в различни изображения; контролира движението на ръката при изписване на преви, криви линии.  Интонира конкретни звукове и ги открива в думи; групира думи по определен признак; разпознава графични знаци на букви; очертава линии, форми и знаци по образец.  Разпознава и описва литературни герои; ориентира се в последователността на сюжета на познати приказки; активно употребява в речта си прилагателни имена; има представа за изречението като носител на информация; демонстрира графични умения.	
Математика	Мога да броя до 3, стр. 11 Числото 4 и неговата цифра. Сезони, стр. 12	КО ВО	Брои и свързва броя на елементите от групите със съответната цифра на числата до 3. Довършва алгоритмична поредица. Разпознава и назовава цифрата на числото 4. Брои, отброява и пренамира групи от 4 предмета. Ерои поредно до 4, като използва числителните редни: първи, втори, трети и четвърти. Решава зрително-пространствени задачи (открива правилно изписаниите цифри – 4).  Ориентира се в последователността на сезоните и основните им характеристики.	
Изобразително изкуство	Народно изкуство, стр. 7 Гювече, стр. 7	ХВ ИМТ ИМТ	Разглежда и описва произведения на народното творчество и ги споставя с някои видове изобразително изкуство.  Целенасочено овладява графични умения и детайлайзация. Подбира декоративни елементи по форма и големина и съчетава цветове при създаване на фризове и декоративни композиции. Развива репродуктивно-творческото си въображение.	
Конструиране и технологии	Автомобили Превозни средства на пътя, стр. 8	Техника ОМСС ГИ	Различава превозни средства спрямо мястото на придвижване – на пътя, видове, предназначение; затвърдява знания за функционалната зависимост „функция – конструкция“. Предлага идеи и участва в провеждането на малко състезание, има или дейност в детската градина. Описва ролята на хора от различни професии, свързани с конструирането, поддържането и управлението на пътни превозни средства по сула. Припомня правила за безопасност и култура на поведение в уличното движение.	

<b>Музика</b>	Обичам да танцува, стр. 8 Обичам да свиря, стр. 8	<b>МИ</b>	Има общи представи за равноделни двувременни и тривременни мётруми и размери 2/4 и 3/4. Импровизира танцови движения и сътъки на маршовна и валсовна музика. Танцува с желание.
<b>Физическа култура</b>	<b>Бягане за бързина</b> <b>Подвижни игри</b> <b>Лазене</b>	<b>ЕПДД</b> <b>ИДД</b> <b>ЕПДД</b>	<b>Българиене</b> Познава детските музикални инструменти с неопределена височина на тона. Използва ДМИ, за да възпроизведе ритъм по зададен текст. Старателно изпълнява задачата, поставена от учителя.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### МЕСЕЦ НОЕМВРИ (9. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Моята улица, стр. 18	С3С	Показва познаване на правила за движение по улицата. Разпознава и назовава своята улица и тази на ДГ. Разпознава и разказва за различните обществени среди – болница, поща, училище. Конкретни представи за участниците в уличното движение – пешеходци и превозни средства. Разбира някои правила за безопасно движение – пешеходна пътека, светофар. Разпознава неправилното поведение на участка в игровая ситуация. Демонстрира желание да спазва безопасно поведение.	
	И улицата има правила, стр. 19	С3С		
Български език и литература	Есенна забава, стр. 22 – 1. част  Ех че е весело!, стр. 23 – 1. част  Кой, кога, какво..., стр. 24 – 1. част	СР Речник, ЗК  ВЛП ГПР  ГПР ПЛП ЗЦК	Съставя кратък разказ по картина, има конкретни представи за композиция на разказа – начало, случка, край; назовава качества на предмети, явления; разпознава буква Е и открива звука в думи; очертава линии и форми по образец. Възприема активно стихотворение; участва в диалог за интерпретиране на езиковите изразни средства; има конкретни представи за глаголните форми в речта; конструира граматически правилно построени изречения. Съставя съобщителни и въпросителни изречения по картинки и опорни думи; изпълнява наизуст стихотворение и изразявва отношение чрез речева и движителна изразителност; демонстрира графични умения.	
Математика	Числото 5 и неговата цифра, стр. 13  Един мой ден, стр. 14	КО ВО	Разпознава и назовава цифрата на числото 5. Брои, отброява и пренамира групи от 5 предмета. Разпознава и назовава частите на дененощието – сутрин, обед, вечер, преди обяд и след обяд. Ориентира се в последователността на частите на дененощието. Ориентира се в последователността на събитията във времето, като използва думите преди, след, по-рано, по-късно.	

<b>Изобразително изкуство</b>	<b>Фигури фокусници, стр. 8</b> <b>Кой се крие?, стр. 8</b>	<b>ИТ</b> <b>ИТ</b>	Ориентира се в изобразена действителност, като диференцира отделни образи и елементи в познавателни задачи. Самостоятелно създава картини от изходни елементи. Обогатява знаковата си култура, като открива обекти и явления от действителността чрез оцветяване. Развива комбинаторното си мислене, своята наблюдателност и устойчивостта на вниманието си.
<b>Конструиране и технологии</b>	<b>Стради</b> <b>Нашият квартал, стр. 9</b>	<b>ОМСС ГИ Техника</b>	Овладява информация за видове стради. Затвърдява умение за прилагане на познати спосobi за преобразуване на листов материал в обемно изделие; прилага конкретен способ за рязане на хартия – вътрешен ъгъл; усъвършенства композиционни умения и усет за равновесие в композицията. Посточва важни за децата пътни знаци на кръстовище и обяснява правилата за безопасно придвижване по пътна маркировка в игровая ситуация.
<b>Музика</b>	<b>Оркестър, стр. 9</b> <b>Музиката разказва, стр. 9</b>	<b>ЕМИ</b> <b>Възприемане</b>	Има общи представи за понятието „оркестър“. Отличава солово от оркестрово изпълнение. Слуша с желание изпълнения на познати музикални инструменти. Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предположения към музикални произведения.
<b>Физическа култура</b>	<b>Строяване и престрояване</b>  <b>Игри с слазене и равновесно ходене</b>  <b>Хвърляне във вертикална цел</b>	<b>ЕПДД</b>  <b>ИДД</b>  <b>ЕПДД</b>	Има представа от различни видове строй – колона, редица, кръг и обратно. Реагира на подавани команди за начало и край на движението. Изпитва емоционална удовлетвореност при правилно изпълнение на движителната дейност с организиращ характер. Лази от коленна опора към ориентир и ходи по дъска. Развива координираност на движениятията и съобразителност. Спазва правила за честна игра. Игри: „Да нахраним Мечо“, „Насрещна щафета“. Има представа за хвърляне на малка топка във вертикална цел с диаметър 30 – 45 см и височина 1,5 м. Ходи през препятствия с височина 20 см и на отстояние 1,5 м и бяга за бързина в права посока.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

<b>МЕСЕЦ НОЕМВРИ (10. СЕДМИЦА)</b>			<b>ЗАБЕЛЕЖКА</b>
<b>ОН</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ЯДРО</b>	<b>ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ</b>
<b>Околен свят</b>	<b>Кой живее у дома?, стр. 20</b>	<b>СОО КНЦ</b>	Разбира семейните отношения. Знае членовете на семейството. Назовава отговорности на другите към него и обратно – на своите към другите. Има представа за собствените възможности, за да помага у дома. Изразава привързаност към децата и възрастните в семейството. Изгражда конкретна представа за семейната среда, взаимодейства си с хората.
	<b>Заедно с моето семейство, стр. 21</b>	<b>СОО КНЦ</b>	Разбира семейните отношения и място то си в семейството. Работи продуктивно в партньорство и екипност. Обяснява задружността. Проявява на грижи към близките.

<p><b>Български език и литература</b></p> <p><b>Играя и се забавлявам,</b> стр. 25 – 1. част</p> <p><b>Кой как играе,</b> стр. 26 – 1. част</p> <p><b>Измислям изречение,</b> стр. 27 – 1. част</p>	<p>СР Речник ГПР, ЗК</p> <p>ВЛП СР</p> <p>ЗК ГПР</p>	<p>Участва активно в диалог; проявява култура на речево общуване; използва в речта си прилагателни имена за описание на качества; конструира различни по вид изречения, употребява форми за единствено и множествено число на съществителните имена; има конкретни представи за буква и звук <i>И</i>. Възприема кратък литературен текст; описва героите и проявява оценъчно отношение към постъпките им; проявява творчество при съставяне различен край на текста; има конкретни представи за еталони при общуване. Има представи за конкретни звукове и букви; измисля думи по зададен пътви звук; практически се ориентира в разликата между дума и изречение; конструира сложни изречения със съюзи – а, и; координира движениета на ръката при оцветяване в рамките на контур.</p>
<p><b>Математика</b></p> <p><b>Кой е по-висок, кой – подълъг?</b>, стр. 15 <b>Mога да броя до 5</b>, стр. 16</p>	<p>Измерване ко</p>	<p>Наздава и показва дължина и височина на предметите, като използва по-дълъг, по-къс, по-висок, по-нисък. Измерва практически дължината на обекти със специфични похвати (напагане и прилагане) и различни условни мерни единици – лентичка, пръчица. Разбира числото като резултат от измерване (до 5). Измерва дължина на изобразени обекти чрез броене на условни мерки. Разбира количественото и редното значение на числата до 5. Брои до 5 в прав ред. Сравнява две предметни групи по брой на елементите им, като използва думите повече, по-малко, поравно.</p>
<p><b>Изобразително изкуство</b></p> <p><b>Първи сняг</b>, стр. 9 <b>Снежинки балеринки</b>, стр. 9</p>	<p>ИМТ</p>	<p>Усвоява умения за изграждане на образи по представа или впечатление, като използва смесена техника (пастел и акварел). Изразява емоционално-оценъчно отношение към резултатите от собствената си изобразителна дейност и тази на другите. Усъвършенства уменията за симетрично изграждане на познати обекти от действителността. Проявява творческо въображение при изобразяване на различни пози и движения.</p>
<p><b>Конструиране и технологии</b></p> <p><b>Обитатели на морето</b> <b>Подводен свят</b>, стр. 10</p>	<p>ОМСС КМ ГИ</p>	<p>Разширява знания и представи за морски обитатели; описва морфологични и функционални признаки и на тази основа класифицира морските обитатели. Утвърждава чрез практико-преобразуваща дейност умения за рязане по крива линия и лепене по техниката „на точки“, ориентира се в двумерно пространство; избира подходяща конфигурация на елементи чрез комбинаторни действия.</p>
<p><b>Музика</b></p> <p><b>Народен оркестър</b>, стр. 10 <b>Да танцуваме</b>, стр. 10</p>	<p>Възпроизвеждане МИ</p>	<p>Знае как се свирят на детски народни музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да пресъздаде метrorитма на позната мелодия. Изразява предпочтение към музикалната дейност свирене. Има изградени представи за съвременни танци. Импровизира танцови стъпки на съвременни танци. Проявява критичност към своето и чуждо изпитвание.</p>

<b>Физическа култура</b>	<b>Подаване и ловене на топка над въже</b> <b>Игри с пазене и преодоляване на препятствия</b>	ЕПДД	Има представа за хвърляне и ловене на топка над въже, отъннато на височина 1,5 м. Лази на зигзаг между предмети. Изпълнява бягане, редувано с ходене.
	<b>Скок на дължина от място и със засилване</b>	ИДД	Лази в права посока и на зигзаг към ориентир. Ходи през препятствия. Проявява координираност на движението при изпълнение на двигателните действия. Игри: „Галави мишлете“, „Да нахраним Мечо“, „Намери своята къща“.
	<b>Скок на дължина от място и със засилване</b>	ЕПДД	Има представа за скочане на дължина с два крака от място. Подава и лови топка над въже, отъннато на височина 1,5 м. Усъвършенства лазене на зигзаг между предмети. Оценявала изпълнението си по конкретни показатели – точност, екипност.

**Методи за проследяване на постиженятията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

МЕСЕЦ НОЕМВРИ (11. СЕДМИЦА)				
ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Морето е мой дом, стр. 22	СПНО	Конкретни представи за морските животни. Познава основни жизнени потребности на водни животни. Описва морски животни – риби, миди, раковини. Описва начина на хранене на познати животни. Пресъздава чрез модели животни и местообитания. Екологично отношение – желае да опазва чисто морето.	
	Животните на двора, стр. 23	СПНО	Има конкретна представа за домашните животни. Посочва грижите, които трябва да се полагат за тях. Пресъздава чрез модели животни и местообитания. Адекватни представи за безоласно поведение при общуване с животни. Проявява емоционално отношение към животните и желание да се грижи за тях.	
Български език и литература	Как са се появили усмивките?, стр. 28 – 1. част	СР ГПР, ЗК	Участва в диалог по предложена тема и картина; конструира изказване с елементи на разсъждение, има конкретни представи за сложни изречения със съюзните думи „когато, защото“, разпознава буква У и открива звука в думи.	
	Усмивката винаги побеждава, стр. 29 – 1. част	СР ГПР, ЗК	Участва в диалог по тема; използва в речта си различни по вид правилно построени изречения; има конкретни представи за композиция на разказ; демонстрира графични умения.	
	Вълшебната дума – В. Осеева, стр. 30 – 1. част	ВЛП ГПР	Възприема от началото до края художествена творба; определя последователността на случките в текста; описва героите; проявява оценъчно отношение; съставя сложни изречения със съюзните думи „когато, защото“.	
Математика	Определяне на посоки, стр. 17 С квадрата сме от едно семейство. Правоъгълник, стр. 18	ПО РФ	Установява пространствени местоположения – наляво, надясно, нагоре, наддолу – в изобразена ситуация. Движи се по лабиринт. Разпознава и назовава правоъгълник. Открива предмети с правоъгълна форма. Сравнява правоъгълник с квадрат чрез налагане и открива прилики и разлики.	

МЕСЕЦ ДЕКЕМВРИ (12. СЕДМИЦА)	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ			ЗАБЕЛЕЖКА
	ОН	ТЕМА	ЯДРО	
Околен свят	Зимно време, стр. 24	СПНО СЗС	Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени в два сезона. Познава някои правила за безопасност при снеговалеж и поледица. Сравнява два сезона чрез метеорологични промени. Отбелязва, попълва в природен календар на времето. Наблюдава и сътнася зимно облекло според цвета и декоративните орнаменти.	
	Как елата става елха, стр. 25	КНЦ	Съврза традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на Коледа. Разбира символичното значение на украсеното елхово дръвче. Наблюдава и класифицира атрибути за украса. Изразява желание да участва в общи дейности в празнична среда.	

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

Изобразително изкуство	Да си хванем рибка, стр. 10	ИМТ ИТ	Развива уменията си за създаване на образи чрез апликиране на готови форми със застъпване. Постига художествена изразителност чрез детайлация и цветови съчетания.
	Празнична трапеза, стр. 10	ХВ ИМТ	Има представа за народните обичаи и свързаните с тях обредни предмети (хлябове). Придава характерни детайли и особености на предмети от бита чрез моделиране на релефни образи.
Конструиране и технологии	За Коледа и Нова година Весели празници, стр. 11	ОМСС ГИ	Ориентира се в пространственото разположение при сплобяване на конструктивните елементи на картичката, съврза елементи чрез вгнездяване, оценява получуния резултат. Осмиства значението на коледната картичка като посланик на добри пожелания към любим човек. Изработва обемна форма от листов материал чрез прегътане и лепене; сътва хартия по ориентирни.
Музика	В края на есента, стр. 11	Възприемане	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Про следява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предпочтаване към музикални произведения.
	Бързо – бавно, стр. 11	ЕМИ	Конкретни представи за бързината (темпо) в музиката. Съврза бързината (темпо) с характера на музиката. Преживява бързината и силата като израз на съдържание в музиката.
Физическа култура	Лазене с провиране	ЕПДД	Има представа за лазене с провиране под въже на височина 0,5 м. Скача на дължина с два крака от място. Усъвършенства ходене през препятствия.
	Игри за бързина, гъвкавост и ловкост	ИДД	Затвърдява и усъвършенства овладени движателни качества – гъвкавост, бързина. Игри: „Пренеси знаменцето“, „Въртележка“, „Лодка“.
	Скок от ниско на високо	ЕПДД	Има представа за скок от ниско на високо с отскочане от един и два крака. Изпълнява ОРУ в разнообразни видове строй и изходни положения. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените движения.

<b>Български език и литература</b>	<p><b>Тъмно – светло,</b> стр. 31 – 1. част</p> <p><b>Силният лъв и малката мишка,</b> стр. 32 – 1. част</p> <p><b>Палавите букви,</b> стр. 33 – 1. част</p>	<p><b>Речник</b> <b>ЗК</b></p> <p><b>ВЛП</b> <b>Речник</b> <b>СР</b> <b>ЗК</b></p>	<p>Конкретни представи за думи с обратно значение; ориентира се в лексикалното значение на думите; назовава и разпознава думи, означаващи природни явления, признания; има конкретни представи за звук и буква „б”; координира движението на ръката при оцветяване в рамките на контур.</p> <p>Емоционално възприема кратка приказка и се ориентира в последователността на сюжета; изразява отношение към постъпките на героите; практически се ориентира в лексикалното значение на думи антоними и ги използва в речта си; конструира изречения с думи от текста.</p> <p>Разпознава печатни букви и ги свързва с познати предмети; има начапни слухови представи и умения за откриване на начален звук в думи; изговаря правилно думите; съставя изречения по картийка; практически осмиства различията между дума и изречение.</p>
<b>Математика</b>	<p><b>Сравнявам височина и дължина на обектите</b>, стр. 19</p> <p><b>Редици и колони</b>, стр. 20</p>	<p><b>Измерване</b> <b>ПО</b></p>	<p>Подрежда сериационни редици (от предмети до 5) по височина и по дължина във възходящ и низходящ ред. Сравнява и подрежда обекти по височина в изобразена ситуация. Сравнява обекти по дължина, като използва термините: къс, по-дълъг, най-дълъг, дълъг, по-къс, най-къс. Определя редица и колона в мрежа. Ориентира се в мрежа.</p>
<b>Изобразително изкуство</b>	<p><b>Зимна картина</b>, стр. 11</p> <p><b>Борчата и ели</b>, стр. 11</p>	<p><b>ИТ</b> <b>ИМТ</b></p> <p><b>ИТ</b></p>	<p>Обогатява представите си за характерни особености на сходни симетрични обекти чрез съпоставяне и ритмично дорисуване. Усоява нов начин за цялостно и едновременно изграждане на фон чрез печатна техника.</p> <p>Успешно прилага композиционни умения за подреждане на познати обекти в пространството. Осмиства ролята на цветовете за предаване на зимна природна обстановка.</p>
<b>Конструиране и технология</b>	<p><b>Коледни играчки</b> Украса за епха, стр. 12</p>	<p><b>ОМСС</b> <b>ГИ</b></p>	<p>Формира представа за коледните празници като народна традиция; диференцира елементи на празничната коледна украса; преобразува листов материал в обемно тяло чрез отвън и втнездяване в разрези. Изпълнява удовлетвореност от резултата от екипната работа.</p>
<b>Музика</b>	<p><b>Да пеем</b>, стр. 12</p> <p><b>Кой пристига</b>, стр. 12</p>	<p><b>Възприемане</b></p> <p><b>МИ</b></p>	<p>Има елементарни познания за вокалната музика. Пее до две песни на зимна тематика. Григориевска интерес към песните и изпитва удоволствие от спровода на пиано.</p> <p>Конкретни представи за равноделни размери. Изпълнява серия от повторящи се ритмични движения като елементи на танц. Танцува с желание на позната песен, представена в съвременен аранжимент.</p>

<b>Физическа култура</b>	<b>Ритмувано ходене по метричен размер</b>  <b>Скок от ниско на високо</b>	<b>ЕПДД</b>	Има представа за придвижване чрез ритмувано ходене по предварително определен метричен размер. Умеет да ходи и бяга в комбинация с други движения.  Изпълнява скок от ниско на високо с отскочане от един и два крака върху гимнастическа ниска пейка, куб с широка основа и височина 30 – 40 – 50 см. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените движения. Изпълнява ОРУ в различни видове стой и изходни положения.
	<b>Игри със скочане, лазене и провиране</b>	<b>ИДД</b>	Затвърдява и усъвършенства овладените двигателни умения. Развива сила на долните крайници. Определя участиято си в игрите по конкретни показатели – сила, точност, бързина. Игри: „Прорвиране на верижки“, „Пренеси знаменцето“ (с подсоки), „Папави мишлете“.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### **МЕСЕЦ ДЕКЕМВРИ (13. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
<b>Околен свят</b>	<b>Писмо до Дядо Коледа,</b> стр. 26  <b>Подаръци и желания,</b> стр. 27	<b>СОО КНЦ</b>  <b>СОО</b>	Диференцирана представа за коледния празник. Емоционално отношение в игров план. Измисля и разказва история за писмото до Дядо Коледа.  Знае какви са традициите при подготовката на Коледа.  Проявява положителни емоции и желание при подготовката на празника.  Конкретни представи за подготовката за празника Коледа. Поздравява по повод конкретния празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Изразява привързаност и потребност да зарадва другите. Възпитаване на емоционално-оценъчно отношение към празника.	
<b>Български език и литература</b>	<b>Зима,</b> стр. 34 – 1. част  <b>Баба Зима,</b> стр. 35 – 1. част  <b>Първи сняг,</b> стр. 36 – 1. част	<b>СР Речник ЗК</b>  <b>ВЛП Речник ЗК</b>  <b>СР ГПР Речник ЗК</b>	Умее да възприема информация и отговаря на въпроси; описва предмети и явления по картина; съставя сложни съчинени изречения със съюзни думи; разбира лексикалното значение на думите и ги използва адекватно в речта си; има конкретни представи за звуци и буква З.  Възприема стихотворение и съпруживая настроението; има конкретни представи за лексикалното и художественото значение на думи от текста; има конкретни представи за звуци и буква С – интонира правилно звука; свързва буквата с познати предмети.  Конструира повествователен текст по опорни въпроси и картички; разбира значението на прилагателни имена, означаващи качества, и ги използва в речта си; има практически представи за глаголните времена; диференцирани представи за звук и буква З и С.	

<b>Математика</b>	Числото шест, стр. 21 На пазар за коледни подаръци, стр. 22	КО ПО	Има конкретна представа за числото 6. Брои до 6 в прав ред. Установява количествено равенство/неравенство между групи от предмети. Използва термините поравно, повече и по-малко. Открива грешка в сериационна редица. Довършва сериационна поредица. Възпроизвежда фигури в мрежа.
<b>Изобразително изкуство</b>	Стягайте шейните, стр. 12 Към пързалката, стр. 12	ИТ ИТ ИМТ	Постига художествена изразителност чрез подходящи цветови съчетания и равномерно оцветяване. Формира умения за съвместна изобразителна дейност, като изгражда тематична пластична композиция по общ проект. Моделира обемни динамични образи и придава характерни детайли, като използва различни пластични материали и техники.
<b>Конструиране и технологии</b>	Украса за трапеза Парти, стр. 13	ОМСС ГИ	Свързва, като използва допълнителни елементи – сламка или бъркалка. Диференцира различни обекти по определени признаки; аргументирано изказва мнение за приложението им в конкретна практическа ситуация. Възпроизвежда поведение на сервитьор; има представи и спазва правила за кулинария при хранене.
<b>Музика</b>	Бъдни вечер, стр. 13 Бъдни вечер 1, стр. 13	Възприемане Възпроизвеждане	Има знания относно възприемане на вокална музика (нова песен). Разбира ролята на певеца. Емоционално реагира при слушане на музика. Конкретни представи за фолклорни празници и обичаи в семейството. Знае смисъла на Коледния гразник и пресъздава харектера на песента в своето изпълнение. Харесва темата „Бъдни вечер“.
<b>Физическа култура</b>	Ходене Лазене в коридор Игри със сняг	ЕПДД ЕПДД ИДД	Има представа за ходене с различно темпо на зигзаг, с високо повдигане на коленете. Придвижва се чрез ходене в коридор над и между ниски препятствия, в различно темпо, на зигзаг, с високо повдигане на коленете. Проявява интерес към разновидности на ходенето. Има представа за лазене от юленна опора в коридор с неголяма тежест на гърба. Скача от ниско на високо. Усъвършенства подсючи с два крака с придвижване. Проявява стремеж и желание за включване в движителни действия. Усъвършенства овладени движителни умения в нови условия – заснежен терен: равновесно ходене; провиране под препятствия; подскоци с два крака с придвижване; хвърляне на снежни топки в далечина и в цел.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

**МЕСЕЦ ДЕКЕМВРИ (14. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Питка като слънце, стр. 28  Коледари, стр. 29	КНЦ  КНЦ	Съвръзва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на фолклорен празник. Описва питката – форма, украса. Познава последователността (от житното ѝ зърно до питката). Взаимодейства с възрастните и партнира. Конкретни представи за обичай и традиции – коледари, коледуване. Описва и разпознава типични части на облекло и обредни дарове според празника. Поздравява по повод Коледа, като се стреми да спазва обичаите. Проявява родолюбие и отзивчивост към народните обичаи.	
Български език и литература	Къщичка за зимата, стр. 37 – 1. част  В очакване на Коледа, стр. 38 – 1. част  Коледа, стр. 39 – 1. част	СР Речник ЗК  ПЛП СР, ГПР  Речник ВЛП ГПР ЗК	Участва в диалог по предложена тема; описва подробно предмет или явление, използва в речта си прилагателни имена, обозначаващи качества, характеристики; има конкретни представи за буквата и звука ѝ, изпълнява наизуст познато стихотворение – изразява отношение чрез интонационна изразителност. Има първоначални умения за самостоятелно съставяне на повествователен текст с включване на личен опит; умеет да се изразява с различни по вид изречения, като практически се ориентира в правилната употреба на глаголните времена; разбира значението на думите и ги използва адекватно в речта си. Емоционално възприема стихотворение и изразява отношение; конструира изречение по опорна дума; проявява усет към правилен словароред и употреба на глаголните времена; демонстрира графични умения.	
Математика	Числото 7, стр. 23 Вчера, днес, утре, стр. 24	КО ВО	Има конкретна представа за числото 7. Ерои до 7 в прав ред. Брои, отброява, пренамира групи от 7 предмета. Установява количествено равенство и неравенство. Има елементарна представа за три последователни денонощиya.  Върху картини показва какво се е случило вчера, днес, утре.	
Изобразително изкуство	Украса за празника, стр. 13  Венец, стр. 13	ИМТ ИТ  ИМТ ИТ	Усъвършенства уменията си за получаване на обемна кръгла форма чрез закръгляне. Пресъздава украсления и празнични предмети, като комбинира и аплицира различни елементи. Проявява интерес и емоционално отношение при подготовка за представяния празник. Развива конструктивното си мислене, като създава устойчива украса за празник чрез обемно апликиране с отпадъчни материали. Развива комбинаторното си мислене, като съчетава различни елементи, получени чрез изрязване и изъсване.	
Конструиране и технологии	Коледари Коледуване, стр. 14	ОМСС ГИ	Реже с ножица, огъва и лепи елементи от конструкцията; следва указания и използва нападна опора за ориентиране в техноличната последователност за сплобяването им. Оценява по различни, предварително зададени критерии изработени изделия и ги включва в итогова дейност. Обогатява знания и представи за разнично-обредната система на българина.	

<b>Музика</b>	<b>Коледа е</b> , стр. 14 <b>Бяла Коледа</b> , стр. 14	<b>ЕМИ</b> <b>Възприемане</b>	Има знания за понятието „хор“. Отличава хорово от солово изпълнение. Слуша с желание коледни песни. Конкретни представи за вокална музика. Умее да проследява съдържанието на песента, която възприема. Коледа е любима тема.
<b>Физическа култура</b>	<b>Търкаляне на топка през врата</b> <b>Спортно - подготвителни игри</b> <b>Странично ходене с дрогонваша крачка</b>	<b>ЕПДД</b> <b>СПДД</b> <b>ЕПДД</b>	Има представа за търкаляне на топка през врата с широчина 0,8 м. Скача от ниско на високо с два крака. Лази от коленна опора в коридор с торбичка на гърба. Изпълнява спорно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – волейбол, хандбал. Проявява познавателна активност към видовете спорт. Различава положителното и отрицателното в поведението на играчите. Има представа за странично ходене с дрогонваша крачка. Води топка с лявата и дясната ръка на зигзаг. Ходи по дъска, поставена на земята. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### **МЕСЕЦ ДЕКЕМВРИ (15. СЕДМИЦА)**

<b>ОН</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ЯДРО</b>	<b>ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ</b>	<b>ЗАБЕЛЕЖКА</b>
<b>Околен свят</b>	<b>Сурва, сурва!</b> , стр. 30	<b>КНЦ</b>	Конкретни представи за семейни и официални празници. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на народни обичай. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Знае как да поздравява чрез сувакане, наречане и пожелания. Демонстрира желание за участие и принадлежност към националните обичаи.	
	<b>Зимна забава</b> , стр. 31	<b>СПНО</b> <b>СЗС</b>	Конкретна представа за игри при зимни условия – пързаляне със ски, канки, снежни топки, снежен човек. Познава някои правила за безопасност при поледица и снеговалеж – облекло, игри. Активно взаимодейства с другите, като използва различни начини за съвързване. Поддържане на интерес към обща игра.	
<b>Български език и литература</b>	<b>Празници любими,</b> стр. 40 – 1. част <b>Иде Новата година,</b> стр. 41 – 1. част <b>В очакване на празника,</b> стр. 42 – 1. част	<b>Речник</b> <b>СР, ЗК</b> <b>ВЛП</b> <b>Речник</b>  <b>ГЛП</b> <b>СР</b>	Има конкретни представи за: етапони на общуване в празнична среда, лексикалното значение на думите; изразява отношение при устно общуване чрез подбор на думи и изречения; излисва прави и криви линии по пунктир. Възприема стихотворение и съпраживява настроението; има конкретни представи за лексикалното и художественото значение на думите; поддържа думи съобразно контекста на изказването. Изпълнява познати стихотворения наизуст, изразява отношение чрез речева и двигателна изразителност в изпълнението; има конкретни представи за значение на думите като езикови изрази на средства; демонстрира графични умения.	
<b>Математика</b>	<b>Дядо Коледа и неговите под动摇ци</b> , стр. 25 <b>Мога да броя до 7</b> , стр. 26	<b>Ю</b>	Брои до 7. Открива седем разлики между две картини. Установява количествено равенство/неравенство в групи от предмети. Използва термините: поравно, повече и по-малко. Продължава алгоритмични поредици. Познава и назовава основни геометрични фигури.	

ОБЛАСТ	МЕТОДИ И СПОСОБИ	ОБЛАСТ	МЕТОДИ И СПОСОБИ
Изобразително изкуство	Щастливка, стр. 14 Подаръкът, стр. 14	ИМТ, ИТ ИМТ	Формира специфични умения за дорисуване в мрежа. Ориентира се в изобразена действителност и диференцира отделни образи и елементи. Постига художествена изразителност чрез оцветяване по зададени кодове и пълтно защриховане, без да излизва от очертанията. Умее да решава индивидуални задачи в подходяща игрова среда.
Конструиране и технологии	Сурвачка Сурваки, стр. 15	КМ ОМСС ГИ	Изработва изделие по образец и собствен замисъл, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали. Включва се в работа по реализиране на екипен проект и изпитва удовлетвореност от постигнатите резултати. Оценява качествата на сурвачките, изработени от други екипи. Включва изделията в конкретна практическа ситуация.
Музика	В новогодишната нощ, стр. 15  Класически зимен концерт на възглавници, стр. 15	Възприемане  Възпроизвеждане	Съществени представи за инструментална музика. Различава стилове жанрова музика. Проявява предпочтания към инструментална музика. Конкретни представи за изпълнение на музика. Старае се да изпълнява интонационно и меторитично точно песенния репертоар с оркестър „на живо“. Участва с голямо удоволствие в празника на групата пред публика.
Физическа култура	Подаване и ловене на гумена топка по двойки  Изтегляне от лег и типен лег  Щафетни игри	ЕПДД  ЕПДД  ИДД	Има представа за подаване и ловене на гумена топка по двойки. Скача на дължина с два крака от място. Осъзнава взаимовръзката между спорта и физическата дееспособност. Има представа за изтегляне на тялото от лег и типен лег по гимнастическа пейка. Търкаля топка през врата с широчина 0,8 м. Усъвършенства бягане със смяна на посоката при даден сигнал. Проявява самоконтрол при изпълнение на двигателната дейност. Прилага овладени двигателни умения в състезателна ситуация: скочи от ниско на високо; лази и се провира; ходи по дъска, поставена на пода. Стреми се към постижения и себедоказване.
МЕСЕЦ ЯНУАРИ (16. СЕДМИЦА)	ОБЛАСТ	ТЕМА	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ
Околен свят	Стъпки в снега, стр. 32  Хранилка за птици, стр. 33	ЯДРО СПНО  СПНО	Динамични представи за промяната на живота според сезона. Конкретни представи за поведенчески прояви на животните през зимата. Разпознава местообитаниета на някои животни. Сравнява и съотнася животните и техните следи – части, стъпки, покритие. Познава някои общи условия за живот в природата. Проявява екологично отношение – грижи за някои животни през зимата (зайче, птици). Конкретни представи за нуждите на птиците през зимата. Госочва грижите, които трябва да се полагат за птиците. Пресъздава чрез модели местообитанието им. Демонстрира желание за познавателна дейност в природата. Формирано екологично отношение към животните и желание да се грижи за тях.

Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю....

Български език и литература	<b>Искам да разкажа...,</b> стр. 43 – 1. част  <b>Мога да разкажа...,</b> стр. 44 – 1. част  <b>От букви към думи,</b> стр. 45 – 1. част	СР Речник ГПР, ЗК  ПЛП ЗК  ЗК Речник	Активно участва в речева ситуация по предложена тема; изразява отношение при устно общуване чрез подбор на думи и изречения; проявява усет за правилен споровед и употреба на глаголните времена в изречението; изписва прави и криви линии.  Преразказва приказка, като се придържа към думите на автора; осмиля последователността в сюжета; служи си с интонационна и движителна изразителност; демонстрира графични умения.  Има представи за конкретни звукове и букви; измисля думи с конкретен звук; свързва букви с наименования на познати предмети от близкото си обкръжение; изписва линии по пунктири.
Математика	<b>Намери геометричните фигури,</b> стр. 27 <b>Игри с мрежи,</b> стр. 28	КО ПО	Комбинира геометрични фигури по образец. Ориентира се в дву- и тримерното пространство и правилно използва термини за посоки, направления и местоположения. Ориентира се по лабиринт.
Изобразително изкуство	<b>Открий разликите,</b> стр. 15  <b>Магията на Коледа,</b> стр. 16	ИМТ  ИТ	Развива наблюдателността си, като открива различия в познати обраzi. Допълва и оцветява липсващи елементи със самостоятелно избрани изобразителни материали. Изобразява харakterна обстановка, обраzi, пози и движения. Обогатява специфичните си възприятия и умения да изразява своите идеи и преживявания в света на формите и цветовете.
Конструиране и технологии	<b>Врабчета</b> <b>Хранителка за птички,</b> стр. 16	КМ ОМОСС ГИ	Ориентира се в технологичната последователност на действията, като проследява графично изображение на етапите на действие за получаване на обемна фигура от листов материал с помощ; спазва поставени изисквания за качество на изделиято. Разказва за опазването и грижите на хората за дивите животни през зимата.
Музика	<b>Сурвакари,</b> стр. 16  <b>Зимна радост,</b> стр. 16	<b>Възприемане</b>  <b>Възпроизвеждане</b>	Знае за сурвакарския празник и свързаните с него обичаи. Свързва песента със съответния български фолклорен празник. Обича да слуша песни, свързани с българските фолклорни празници.  Знае зимни песни от детската класическа съкровищница. Умее да пее „в хор“.  Обича да изпълнява песни на зимна тематика.

<b>Физическа култура</b>	<b>Бягане в коридор</b>	ЕПДД	Има представа за бягане в коридор с широчина 1 м. Изтегля тялото си от лег и тилен лег по гимнастическа лейка. Усъвършенства хвърляне на малка топка в хоризонтална цел. Проявява самоконтрол и прецизност при изпълнение на дигиталната дейност.
	<b>Подвижни игри</b>	ИДД	Прилага овладени двигателни умения в игрова ситуация. Развива внимание и ловкост в игрови ситуации. Игри: „Кой е най-ловък“, „Топката пари“, „Пускам, пускам пръстенче“.
	<b>Изтегляне от лег и тилен лег</b>	ЕПДД	Има представа за изтегляне на тялото от лег и тилен лег по гимнастическа лейка. Търкаля топка през врата с широчина 0,8 м. Усъвършенства бягане със смяна на посоката при даден сигнал. Проявява самоконтрол при изпълнение на дигиталната дейност.

**Методи за проследяване на постиженятията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### **МЕСЕЦ ЯНУАРИ (17. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Понякога съм..., стр. 34	СОО	Има конкретна представа за проява на доверие и толерантност. Разбира връзката на съвместните дейности и правилата, свързани с тях. Свързва настроение и чувства с причините, които ги пораждат. Сравнява себе си с другите и оценява поведението.	
	Въртележка от чувства, стр. 35	СОО	Ориентира се в ситуацията, която пораждат различните чувства. Разпознава лицевата експресия на чувствата. Ориентира се в собствените си чувства. Демонстрира съпричастност и отзивчивост.	
Български език и литература	На пързалката, стр. 46 – 1. част	СР ЗК Речник	Съставя повествователен текст по опорни въпроси и картини с общ сюжет; проявява творчество при съчиняване на случката; изразява отношение при характеристика на персонажите; има конкретни представи за звук и буква Г – открива думи, съдържащи звука, и ги използва в речта.	
	Стягайте шейните, стр. 47 – 1. част	ВЛП Речник, ЗК	Емоционално възприема стихотворение; има конкретни представи за художествената функция на думите в текста; артикулира правилно звуковете в думите.	
	С думите да поиграем, стр. 48 – 1. част	ЗК Речник	Има конкретни представи за условен модел на думи; умее да открива и моделира конкретен звук в напредно-практически план; групира думи по признак „звук“; изписва линии по предварително договорени правила.	
Математика	Групират, стр. 29 Веселите цифри, стр. 30	КО	Има конкретни представи за групиране на предмети по родово-видов признак. Подрехда числата до 5 и техните цифри; познава отношението между две съседни числа (до 5). Определя мястото на елемента на броене: първи, втори, трети – редно броене. Брои до 5 в прям и обратен ред.	

<b>Изобразително изкуство</b>	<b>Заслужена ваканция, стр. 16</b> Всички се забавяват, стр. 16	<b>ИТ</b> <b>ИМТ</b>	Конкретизира, диференцира и обогатява образните си представи. Развива умението за творческа интерпретация при изграждане на тематична рисунка. Усъвършенства уменията за екипна дейност, като изгражда тематична пластична композиция. Моделира обемни образи чрез изтегляне, като използва пластични, природни и други материали, както и различни техники.
<b>Конструиране и технологии</b>	<b>Шарено килимче</b> От раклата на баба, стр. 17	<b>КМ</b>	Овладява нов способ за изработване на изделие от текстил; работи по образец и собствен замисъл, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти; ориентира се в комбинаторни характеристики на изделие в практико-приложна дейност – редуване на цветове, осова и огледална симетрия; спазва указания за техника на безопасна работа с игла. Оценява по различни, предварително зададени критерии художествено-изразителната стойност наgotovite изделия.
<b>Музика</b>	<b>Снежен човек, стр. 17</b>  <b>Разходка с шайна, стр. 17</b>	<b>МИ</b>  <b>Възприемане</b>	Конкретни представи за равноделни двувременни метриуми и размери. Импровизира текста на познатата песен в равноделен размер с танцови движения и стъпки. Импровизира артистично танцови движения.  Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Проследява развитието в програмни музикални произведения. Проявява предполагания към музикални произведения.
<b>Физическа култура</b>	<b>Бягане в коридор</b>  <b>Щафетни игри</b>  <b>Ходене между напречниците на стълба</b>	<b>ЕПДД</b>  <b>ИДД</b>  <b>ЕПДД</b>	Има представа за бягане в коридор с широчина 1 м. Изтегля тялото си от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Усъвършенства хвърляне на малка топка в хоризонтална цел. Проявява самоконтрол и прецизност при изпълнение на движителната дейност.  Прилага овладените двигателни умения в състезателна ситуация: скча от ниско на високо; лази и се провира; ходи по дъска, поставена на пода. Стреми се към постижения и събецдоизвършване.  Има представа за ходене между напречниците на стълба, поставена на земята. Изпълнява ходене (маршировка) със смяна на посоката при даден сигнал. Усъвършенства хвърляне на топка през врата с широчина 0,8 м. Проявява стремеж за включване в двигателни действия.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

**МЕСЕЦ ЯНУАРИ (18. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	През Дения и през ноцта, стр. 36	СПНО	Изгражда конкретни представи за небесните тела. Диференцирани представи за поведението на живи същества през дена и ноцта. Наблюдава и описва различното поведение през дена и ноцта. Разбира схематични рисунки символи на ден/нощ – слънце, луна, звезди. Самостоятелно наблюдава промените през дена и ноцта.	
	Животни от далечни места, стр. 37	СПНО	Конкретни представи за външни особености на животните от далечните страни. Сравнява видими признания на живот – на топло и студено. Пресъздава чрез модели животни и местообитанията им. Посочва грижите, които трябва да се полагат за животните. Проявява интерес, любознателност, желание за нови знания.	
Български език и литература	Било е – ще бъде, стр. 49 – 1. част	Речник ГПР, ЗК	Ориентира се в правилна употреба на глаголните времена в речта чрез наречията вчера, днес,утре; конструира различни по вид изречения; интонира, назовава и открива конкретен звук и буква.	
	Дядовата ръкавичка, стр. 50 – 1. част	ВЛП СР, Речник	Възприема от начало до край приказка; има представи за лексикалното значение на думите и ги използва адекватно в речта си; анализира съдържанието на литературен текст – разбира смисловите връзки между начало, слушка, край.	
	Кога става това?, стр. 51 – 1. част	СР ГПР ПЛП	Участва в диалог по предложена тема; умеет да се изразява в съответствие с комуникативната ситуация; използва в речта си сложни съставни изречения; учи наизуст стихотворение; изразява отношения в речева и движителна изразителност.	
Математика	Ширина и дължина, стр. 31 Практическо ориентиране, стр. 32	Измерване ПО	Назовава и показва широчина на предметите, като използва термините: по-широко, по-тясно. Измерва практически дължина на обекти с условна мярка (лентичка). Разбира числото като резултата от измерването. Ориентира се в двумерното пространство – по план. Използва „наляво до“, „напред до“, „надясно до“.	
Изобразително изкуство	Пръстчета артисти, стр. 17 Дядовата ръкавичка, стр. 17	ИМТ ИТ ИТ	Усвоява умения за двуслойно аплициране. Разширява образните си представи за различни горски животни чрез разкриване и изобразяване на характерните им особености. Самостоятелно създава илюстрации по позната приказка. Развива репродуктивното си въображение.	
Конструиране и технологии	Кукли напръстници Куклен театър, стр. 18	ОМСС ГИ	Сравнява обекти за театрализиране на приказки по определени характеристики (големина, форма, движение, предназначение, способ на съединяване на елементите). Изпитнява конструктивна задача чрез манипулативни движения за развитие на координацията между зрителен и движителен анализатор и координация между двете ръце. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност – декор за куклен театър и драматизация на приказка с готовите изделия.	

<b>Музика</b>	Да танцуваме, стр. 18  Зимно настроение, стр. 18	<b>МИ</b>  <b>Възпроизвеждане</b>	Знае за жанровете – марш, валс и хор. Импровизира танцови стъпки и движения на маршова, хороводна и валсова музика. Танцува с желание на валсова и хороводна музика. Конкретни представи за звънкови и ударни музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе метроритмично точно позната музикална пиеса. Свири с желание на детски музикални инструменти.
<b>Физическа култура</b>	Строиване и престрояване  Подвижни игри  Скачане от високо на ниско	<b>ЕПДД</b>  <b>ИДД</b>  <b>ЕПДД</b>	Има представа за ходене (маршировка) с престрояване от кръг в две колони. Ходи между напречниците на стълба, поставена на земята. Лази от коленна опора в коридор. Стреми се към правилно изпълнение на изучаваните движения. Прилага овладени двигателни умения в игрова ситуация. Развива внимание и ловкост в игрови ситуации. Игри: „Кой е най-ловък“, „Топката пари“, „Пускам, пускам пръстенче“. Има представа за скок в дълбочина 30 – 35 см с два крака (от високо на ниско). Усъвършенства подаване и ловене на топка. Изтегля тялото си от лег и тилен лег по гимнастическа пейка. Проявява интерес към разучаваните двигателни действия.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### МЕСЕЦ ЯНУАРИ (19. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Животните у дома, стр. 38	СПНО	Конкретни представи за поведенчески прояви, хранене и придвижване на някои животни. Пресъздава чрез модели животни и мястообитаването им – аквариум, кафе, къщичка... Посточва при�ите, които трябва да се полагат за животните в близко обкръжение – хранене, кълане, разходка, лечение... Описва начина на хранене на познати животни. Проявява емоционално отношение, привързаност и приживност.	
	Цветете в саксия, стр. 39	СПНО	Конкретни представи за познати стайни растения. Динамични представи за промените и адекватни грижи за цветята. Разбира различни условия за развитие и растеж на цветята. Разбира нуждата на растенията от вода за развитието им. Проявява готовност да се грижи за цветята у дома и в детската градина.	
Български език и литература	Срещиали се двама – Кумчо Вълчо и Лисана..., стр. 1 – 2. част На кого е ръкавичката?, стр. 2 – 2. част  Следи по снега, стр. 3 – 2. част	ПЛП СР, ЗК  ПЛП ГПР, Речник  ГПР СР	Има конкретни представи за диалогична реч; конструира различни по вид изречения съобразно комуникативната ситуация; съставя кратък повествователен текст; има конкретни представи за буквa и звук В. Описва литературни герои според основните моменти в произведението; използва в речта си прилагателни имена за назованаване на качества и характеристики; преразказва епизод от текста, като използва в речта си граматически правилно построени изречения и ги преобразува според целта на изказване. Съставя изречения и моделира словесния им състав; съчетава по смисъл думите в изречението; използва правилно глаголните времена, съгласуване и подходящи свързвани думи; участва с желание в целенасочена речева дейност.	

<b>Математика</b>	Къде живеят дните, стр. 33 Ориентирам се, стр. 34	ВО ПО	Разбира информацията, която съдържа календарът – месеци, седмици и дни. Брои до седем; разпознава една седмица в модел на календар; посочва първия/ последния ден на седмицата. Има представа за колона и редица в мрежа от квадрати и може да определя мястото на предмет по зададени координати (номерата на колоната и редицата). Установява пространствени отношения между два обекта, между повече обекти, на всеки спрямо всекиго – пред, зад, отгоре. Открива предмет по неговия силует. Открива логически зависимости.
<b>Изобразително изкуство</b>	Като старите майстори, стр. 18  Охлюв от салфетки, стр. 18	ХВ, ИМТ  ИМТ	Затвърждава уменията за обемно-пространствено моделиране чрез спирало-видно слепване на източени от пластилин шнурчета. Запознава се с примери от народното приложно-декоративно изкуство (керамични съдове) с цел съхраняване на националната идентичност. Изтражда усет за декорация чрез гравиране/напечяне на предмети от бита.  Апликира двусловийно, като комбинира различни елементи.  Умее да подбира и съчетава цветове и форми, получени чрез изкъсьване.
<b>Конструиране и технологии</b>	Животни от далечни места  Снежни топки, стр. 19	КМ ГИ  ЕМИ	Усъвършенства умения за рязане и прегъване; пренася знания и опит в аналитична ситуация. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност – екипен проект.
<b>Музика</b>	Зима, стр. 19  Снежни топки, стр. 19	Възприемане  ЕМИ	Има елементарен опит в рисуване по музика. Съвързва музиката с нарисувания образ. Емоционално реагира при съчетаване на две изкуства. Конкретни представи за мелодия – високи и ниски тонове, посока на движение на мелодия. Изпълнява с глас определени тонови височини. Проявява желание за индивидуално изпълнение.
<b>Физическа култура</b>	Равновесно ходене по пейка  Игри със сняг  Спортно-подготвителни игри	ЕПДД  ИДД  СПДД	Има представа за равновесно ходене по гимнастическа пейка с широчина 20 – 25 см. Ходи и бяга с престрояване от кръг в две колони. Изтегля се от лег по гимнастическа пейка. Развива умения за организираност при строяване и престрояване. Усъвършенства овладените дигитални умения върху застелен терен води топка чрез търкаляне; бяга със смяна на посоката; хвърля с една ръка в цел. Грижи се за собствената си и тази на другите деца безопасност по време на игра. Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове. Разбира значението на честната игра. Има представа за здравето като основна ценност и за постигането и съхраняването му чрез спортуване.

**Методи за проследяване на постиженятията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

**МЕСЕЦ ФЕВРУАРИ (20. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Трудът на хората, стр. 40 Представление, стр. 41	С3С КНЦ	Диференцирани представи за професиите в близък обхват – строител, лекар, полицай, учител, готвач... Разпознава ги и разказва за тях – облекло, инструменти. Познава някои норми на поведение – връзки и взаимодействия. Показва уважение към труда и разбира значението му за хората. Конкретни представи за представление и за хората, съвързани с цирка, театъра... Разбира предназначението на обществени сгради в близка среда – театър, опера. Демонстрира различно поведение на обществени места. Изразява емоционално отношение и желание за общуване с изкуствата.	
Български език и литература	Хвалил ми се Данчо, стр. 4 – 2. част  На какво ухае зимата, стр. 5 – 2. част  Гатанка ще ти задам, стр. 6 – 2. част	ВЛП Речник, ГПР  ВЛП, СР ГПР, ЗК  ВЛП ПЛП ЗК	Възприема емоционално стихотворение; участва в диалог за анализиране на съдържанието и езиковите изразни средства; има конкретни представи за думи, обозначаващи качества, и ги използва в речта си; съгласува прилагателни със съществителни имена по род и число; има конкретни представи за звук и буква Д. Възприема стихотворение и съпружава настроението; има конкретни представи за художествената функция на думи и изрази в текста; съставя изречения с анализираните думи; изписва прави, криви линии по пунктири. Има конкретни представи за гатанката като литературен жанр; има представа за художествената функция на думите; изпълнява наизуст стихотворение, открива звук в началото на думата.	
Математика	Къде живеят месеците, стр. 35 Броя до 7 и познавам геометрични фигури, стр. 36	ВО КО РФ ПО	Разбира информацията, която съдържа календарът – месеци, седмици и дни. Познава последователността в редуването на сезоните. Брои в прав и обратен ред до седем. Продължава и коригира алгоритмична поредица от геометрични фигури.	
Изобразително изкуство	Чудните петна, стр. 19 Издухани дървета, стр. 19	ИТ ИМТ ИТ	Създава фигурилни изображения по асоциация от неопределени по форма петна. Развива творческото си въображение в подходяща игрова среда. Обогатява изобразителните си умения, като създава реални образи от петна чрез подходяща техника. Развива асоциативното си мислене.	
Конструиране и технологии	Колибка за Шаро Жилищата на животните, стр. 20	КМ ОМСС	Осмисля зависимостта „функция – конструкция“. Формира умение за измерване с модулна единица; конструира изделия в определен технологичен ред, по словесно и практично указание. Мотивира необходимостта от внимателно и грижливо отношение към представителите на природния свят.	
Музика	Да чуем..., стр. 20 Най обичам да танцувам, стр. 20	Възприемане МИ	Конкретни представи, свързани с възприемане на музика – инструментална и вокална. Различава ролята на музикант, слушател и певец. Обича да слуша музика. Има общи представи за танците – хоро и валс. Импровизира танцови стъпки на жанрова музика – хоро и валс. Забавлява се, докато танцува.	

<b>Физическа култура</b>	<b>Спортно-подготвителна дигитална дейност</b>	<b>СПДД</b>	Има представа за връзката между усвоените движения и приложението им в спортните игри. Има представа за удар с крак на топка със вътрешната част на ходилото към врата (футбол). Подхвърля и лови перце с ракета (бадминтон). Търкаля малка топка и събаря кегли (боулинг).
	<b>Строяване и престрояване</b>	<b>ЕПДД</b>	Има представа за строяване от разпръснат строй в колона и в редица. Ходи по гимнастическа пейка с широчина 25 см. Скача от високо на ниско. Разбира строевата терминология за съмисъла на командите. Изпитва емоционална удовлетвореност при правилно изпълнение на дигитална дейност с организиращ характер.
	<b>Изпълнение на комбинации от движителни действия в подвижните игри</b>	<b>ИДД</b>	Разбира движителни задачи и правила. Владее усложнени варианти на комбинации от движителни действия в подвижните игри. Стреми се към постижения и себедоказване в игровата движителна дейност.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### **МЕСЕЦ ФЕВРУАРИ (21. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
<b>Околен свят</b>	<b>Как играчка стана плачка,</b> стр. 42	<b>С3С СОО</b>	Конкретни представи за опасни игри и последиците от тях. Има представа за професията на лекаря, медицинската сестра и ролята им за здравето на хората. Познава някои медицински инструменти. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни игри.	
	<b>При зъболекаря,</b> стр. 43	<b>С3С</b>	Изразява готовност за безопасно поведение. Има представа за професии от близкокото си обкъръжение, свързани със здравето. Изтражда устойчиво поведение в зъболекарски кабинет. Разбира кое е вредно за зъбите. Уважава професията и труда на зъболекаря.	
<b>Български език и литература</b>	<b>Думички аз зная,</b> стр. 7 – 2. част	<b>СР Речник ГПР, ЗК</b>	Участва в диалог по предложен тема; използва в речта си качествени прилагателни имена и глаголни форми съобразно контекста и време на изказване; има представи за звук и буква Н – открива звука в началото на думи и измисля други; съставя прости и прости разширени изречения.	
	<b>При месеците,</b> стр. 8 – 2. част	<b>ВЛП ГПР ЗК</b>	Възприема от начало до край приказка; има представи за лексикалното и художественото значение на думите; анализира съдържанието на литературен текст – разбира смисловите връзки между начало, спущка, край; ориентира се в условен модел на дума.	
	<b>Разговор,</b> стр. 9 – 2. част	<b>ПЛП СР ГПР</b>	Разпознава епизоди от позната приказка и я преразказва, като се придвижка към думите на автора и последователността на сюжетната линия; има представа за диалогична реч; конструира различни по вид изречения; изразява отношение към героите с думи от текста.	

<b>Математика</b>	Измервам с мярка, стр. 37 Броя и сравнявам до 7, стр. 38	<b>Измерване ко</b>	Различава и сравнява пространствени измерения на обекти – дължина, височина и ширина. Използва специфични практически похвати за сравняване по дължина, височина и широчина (мярка – лентичка). Подрежда серионна редица във възходящ ред от пет предмета по височина. Сравнява и подрежда множества според броя на елементите им (до 7). Групира и свързва групите със съответните числа. Сравнява и подрежда числата до 7.	
<b>Изобразително изкуство</b>	При месеците, стр. 20  Край огъня, стр. 20	<b>ХВ, ИМТ  ИТ</b>	Има представа за популярни персонажи от народното творчество и ги разпознава в познати художествени творби. Повтаря пунктирана линия и постига художествена изразителност чрез самостоително оцветяване.  Създава илюстрация по познатата приказка. Демонстрира композиционни умения за подреждане на човешки фигури в изобразена действителност.	„При месеците“ – Ран Босилек
<b>Конструиране и технологии</b>	Кукери Кукеровден, стр. 21	<b>КМ ОМСС</b>	Изработва макет на кукер от снимки или технически рисунки по определена технология, като следва инструкции на учителя. Изказва идеи за доконструиране на образец чрез добавяне на допълнителни, различни от хартията материали. Оценява по определени критерии конструктивнатадейност и резултата от нея.  Приобщава се към национални и културни традиции и приема кукерския костюм като атрибут на празника Кукеровден.	
<b>Музика</b>	Белоснежна зима, стр. 21  В очакване на Баба Марта, стр. 21	<b>ЕМИ  Възприемане</b>	Конкретни представи за мелодия – високи и ниски тонове. Изпитнява с глас кратки мелодии с високи и ниски тонове. Пее с желание, когато е в роля.  Конкретни представи, свързани с възприемане на познат музикален инструмент. Разпознава тембра на гайдата в солово изпълнение.  Емоционално реагира при слушане на музика.	
<b>Физическа култура</b>	Скачане на височина със за- силване  Игри с противодействие и бя- гане в коридор  Изпълнение на двутактови уп- ражнения с различни пособия	<b>ЕПДД  ИДД  ФД</b>	Има представа за скачане на височина със засилване. Ходи между напречници на стълба, поставена на земята. Скача от високо на ниско. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените умения.  Затвърдява и усъвършенства овладени двигателни умения. Развива двигателното качество на сила на долните и горните крайници. Изпитва радост от игровата движителна дейност. Игри: „Насрецна щафета“, „Поща“, „Да упучим мишена“. Изпитнява двутактови физически упражнения с уред за въздействие върху всички мускулни групи. Координира движениета си с тези на останалите участници при изпълнение на двигателни действия.	

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Ако се загубя, стр. 44  Внимание, пожар!, стр. 45	С3С  С3С	Конкретна представа за професии от близкото окръжение – полицай. Знае от кого да потърси помощ – полицай, телефон №112. Разпознава полцейската кола.  Обяснява адекватни норми на поведение спрямо познати и непознати за него лица. Измисля и разказва история. Съпраживява.	
Български език и литература	Момчето, което ръмжеше срещу тигрите, стр. 10 – 2. част  Бабомартенска приказка, стр. 11 – 2. част  Вчера, днес, утре, стр. 12 – 2. част	ВЛП Речник, ЗК  ВЛП СР, Речник  ГПР СР	Проявява уважение към полицая и неговия труд. Конкретни представи за причините за пожара – кибрит, запалка, ютия, печка... Различава професията „пожарникар“ от другите професии по обектото и атрибутите. Познава правила на поведение за собствена защита при пожар. Знае телефон № 112. Разпознава пожарната кола. Пресъздава в сюжетните игри ролята на полиция. Уважава труда на пожарникаря.	
Математика	Движа се по мрежа, стр. 39 На изложба, стр. 40	ПО РФ	Възприема кратък грамматичен текст; участва в диалог; има конкретни представи за буквата и звука Р; групира думи по признак „звук“, практически осмисля понятиета звук, буква, дума.  Възприема от началото до край приказка; има конкретни представи за думи и изрази въз основа на текста; има конкретни представи за лексикалното значение надумите – наимира адекватен словесен израз при описание на предмет или явление. Practически осмисля употребата на глаголните времена в речта, разпознава дума и изречение в нагледно-практически план; съставя изречение по картички – проявява усет и самоконтрол при конструиране на изречението, ориентира се в словесния състав.	
Изобразително изкуство	Покана за снежно парти, стр. 21  Ах, каква пързапка има!, стр. 21	ИМТ  ИМТ ИТ	Графично моделира пространствени отношения. Ориентира се в двумерното пространство (в лабиринт, в квадратна мрежа, по схема). Различава, назовава, преобразува и моделира равнинни геометрични фигури. Открива и брои познати геометрични фигури. Преобразува по чист геометрични фигури. Групира по чисти и форми.	„На пързапката“ – Е.Багряна
Конструиране и технологии	Кораб Превозни средства във водата, стр. 22	Техника ОМСС ГИ	Различава превозните средства във водата; разширява представа за видовото им разнообразие, предназначение, конструктивни особености, исторически факти и лични наблюдения. Използва ножица за рязане на хартия, прегъва и моделира, като следва словесни и нагледни указания. Предлага идеи и участва с желание в екипен проект.	

<b>Музика</b>	Родина, стр. 22  Кукерски игри, стр. 22	Възпроизвеждане  МИ	Конкретни представи за свирене на детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Импровизира елементарен метроритмичен съпровод на песен. Обича да свири на детски музикални инструменти.  Конкретни представи за фолклорни празници и обичаи с участие на деца кукери. Знае смисъла и участва в изпълнение на народни обичаи – кукерство.  Проявява заинтересованост към празника.
<b>Физическа култура</b>	<b>Любими спортове и спортсти</b>	СПДД	Проявява познателен интерес към организациите и правилата на видовете спорт. Познава характерни различия между популярни спортове, както и места за и изискванията за провеждането им. Различава положителното и отрицателното поведението на играчите в съревнователни условия.  Затвърдява и усъвършенства овладените двигателни умения. Развива двигателното качество на сила на долните и горните крайници. Изпитва радост от играта на движителна дейност. Игри: „Насрецна щафета“, „Поща“, „Да улучим мишената“.  Има представа за скочане с въжче с две крака на място. Координира движението на ръцете и краката при скочане на въже. Изпитва радост от изпълняваните двигателни действия.
<b>Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...</b>			
<b>МЕСЕЦ ФЕВРУАРИ (23. СЕДМИЦА)</b>	<b>ОН</b>	<b>ТЕМА</b>	<b>ЯДРО</b>
Околен свят	За моето здраве е важно..., стр. 46	СЗС	Изгражда конкретни представи за това какво означава здраве. Осъзнава необходимостта от лична хигиена. Свързва здравето с полезните храни – плод, зеленчук, салата, билков чай и др. Обяснява връзката на здравето с поведението – спорт, храна, движения, чист въздух...
	Пижо и Пенда, стр. 47	КНЦ	Конкретни представи за ритуали и атрибути на празника – Първи март, Баба Марта. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността.  Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва общуването на общността. Изразява обич, приятелство и желание да зарадва другите в близкото си обръщане.
Български език и литература	На какво прилича..., стр. 13 – 2. част  Баба Марта бързала..., стр. 14 – 2. част  Мартенички, стр. 15 – 2. част	Речник СР, ЗК  ВЛП ГПР ЗК  ГПР СР, ЗК ПЛП	Участва в диалог; съставя кратка слушка по картина и опорни думи; има представи за звук и буква М; измисля и назовава думи с конкретен звук; групира думи по договорен признак.  Възприема стихотворение и съпруживава настроението; подбира думи и изрази от текста за описание и характеристика на образа; конструира изречения по картино-графичен модел; ориентира се в звуки на звуков състав на думи и открива конкретен звук;  Конструира различни по цел на изказване изречения и ги свързва в кратък текст; разпознава графичен знак на буква и го свързва с познати предмети; учи и изпълнява стихотворение наизуст;

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

**МЕСЕЦ ФЕВРУАРИ (23. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	За моето здраве е важно..., стр. 46	СЗС	Изгражда конкретни представи за това какво означава здраве. Осъзнава необходимостта от лична хигиена. Свързва здравето с полезните храни – плод, зеленчук, салата, билков чай и др. Обяснява връзката на здравето с поведението – спорт, храна, движения, чист въздух...	
	Пижо и Пенда, стр. 47	КНЦ	Конкретни представи за ритуали и атрибути на празника – Първи март, Баба Марта. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността.  Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва общуването на общността. Изразява обич, приятелство и желание да зарадва другите в близкото си обръщане.	
Български език и литература	На какво прилича..., стр. 13 – 2. част  Баба Марта бързала..., стр. 14 – 2. част  Мартенички, стр. 15 – 2. част	Речник СР, ЗК  ВЛП ГПР ЗК  ГПР СР, ЗК ПЛП	Участва в диалог; съставя кратка слушка по картина и опорни думи; има представи за звук и буква М; измисля и назовава думи с конкретен звук; групира думи по договорен признак.  Възприема стихотворение и съпруживава настроението; подбира думи и изрази от текста за описание и характеристика на образа; конструира изречения по картино-графичен модел; ориентира се в звуки на звуков състав на думи и открива конкретен звук;  Конструира различни по цел на изказване изречения и ги свързва в кратък текст;	

<b>Математика</b>	Пижо и Пенда, стр. 41 Броя и сравнявам, стр. 42	КО ГО	Ориентира се в квадратна мрежа (по посочени редици и колони). Групира и сравнява групи по броя на елементите в тях. Графично моделира множества и отношения.
<b>Изобразително изкуство</b>	Променена и засмяна, стр. 22  За момиче и момиче, стр. 22	ИМТ, ИТ  ИМТ	Ориентира се в изобразена действителност и диференцира отделни елементи за декорация. Усъвършенства графичните си умения. Развива естетическия си усет чрез допълване и оцветяване на детайли.  Уверено повтаря пунктирани линии, без да излиза от тях, и оцветява самостоятелно по зададени ориентирни. Развива наблюдателността си, като се ориентира във визуално-информационна среда, свързана с народни обичаи.
<b>Конструиране и технологии</b>	Мартеници Изложба, стр. 23	КМ ГИ	Изработва от текстилни материали модел чрез усукване, промушване и завързване на текстилни нишки, като следва инструкции на учителя. Познава правила за запазване на дрехите чисти и спретнати. Оценява по различни, предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги използва по предназначение.
<b>Музика</b>	Хуморът в българското народно творчество, стр. 23  Празнична маршировка, стр. 23	Възприемане  ЕМИ	Конкретни представи за хумористичните народни песни като част от българското народно творчество. Умее да проследи съдържанието на народна песен.  Емоционално реагира на хумора в песните. Представи за бързина (темпо) в музиката. Реагира на темпови промени (бавно – бързо) на звучаща музика. Реагира емоционално на промени в темпото.
<b>Физическа култура</b>	Бягане  Развиване на двигателни качества  Дихателни и усталоконтролни упражнения и игри	ЕПДД  ФД  ИДД	Има представа за различни видове бягане: бяга на зигзаг; бяга над ниски препятствия; бяга в колона със смяна на посоката и темпа; бяга с ускорение – за бързина. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия.  Използва естествено-приложните движения за комплексто развиwanе на двигателните качества с приоритет на качествата – сила и издръжливост. Комплексно развива функционалните си възможности.  Изпълнява комбинации от овладени естествено-приложни движения, включващи дихателни и управителни упражнения. Изпълнява игровые оздравителни упражнения, съчетани с вдишване и издъшване на определени интервали. Игри и упражнения за дишане: „Бръмчаща пчела“, „Дърво“, „Великани и джуджета“.

**Методи за проследяване на постиженятията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

**МЕСЕЦ МАРТ (24. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Знамето ни е трицветно, стр. 48	КНЦ СОО КНЦ	Конкретни представи за 3 март като за национален празник. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разпознава и описва българското знаме. Изгражда достъпна представа за Родина – България – знаме. Проявява родолюбие, обич и уважение.	
Български език и литература	От тук започва обичта, стр. 16 – 2. част	ВЛП СР ГПР	Бъзприема активно стихотворение; участва в беседа за интерпретиране на художествения образ; има диференциран представи за значението на конкретни понятия – роден дом, град, адрес, Родина; конструира граматически правилно построени изречения.	
	С думи на поета, стр. 17 – 2. част	ПЛП ГПР ЗК	Учи наизуст и изпитнява изразително стихотворение; има представи за думата като езикова единица и умее да я диференцира в потока на речта, ориентира се в модел на дума и я възприема като поредица от букви и звукове; определя мястото на конкретен звук; изписва линии и форми.	
	Синове, стр. 18 – 2. част	ВЛП Речник СР	Активно възприема приказка; участва в беседа за интерпретиране на текста и постыгнете на героите; използва в речта си качествени прилагателни имена; има представи за еталони на речево общуване, проявява отношение чрез илюстрация.	
Математика	На гости в цирка, стр. 43 Подарък за мама, стр. 44	Измерване КО	Различава и сравнява пространствени измерения на обектите – дължина, височина, ширина. Подрежда сериацна редица във възходящ и низходящ ред (до 5 предмета) и използва съответните простиранствени термини. Познава някои банкноти и монети, има формирани представи за ролята на числата в живота. Съотнася модели на монети (жетони) към ценни на продукти (стока). Познава монетите и прави различни множества с една и съща стойност.	
Изобразително изкуство	Знамето ни е трицветно, стр. 23	ИТ	Самостоятелно се ориентира във визуално-информационна среда и прилага умения си в решаване на индивидуална изобразителна задача.	
	България познава, стр. 23	ИМТ ИТ	Съхранява и утвърждава националната идентичност, като пресъздава обекти с национално значение от заобикалящата го среда. Ориентира се в изобразена действителност и диференцира отделни образи и елементи в композицията. Умее да предава характерни пози и движение, основани на личен опит и участие в житейски ситуации с национален характер.	
Конструиране и технологии	Картичка за Осми март Цвете за празника, стр. 24	ОМСС КМ	Свързва, като използва допълнителни елементи – като пластилин, климер, сламка и др. Оценява по различни, предварително зададени критерии собственоръчно направени изделия. Разширява представата за култура на поднасяне поздравление и подарък по определен повод.	

<b>Музика</b>	Да посрещнем Баба Марта, стр. 24  Мама, стр. 24	<b>МИ</b>  <b>Възпроизвеждане</b>	Знае характерните особености на валс, марш и хоро. Има изградени умения за движателно изразяване на харектера на музиката с нейните жанрови белези. Изразява положително отношение към тържеството за Баба Марта със свои музикални предложение. Общи представи за художественото израждане на песните. Старае се да внесе своя интерпретация в художественото изпълнение на песента. Пее с желание за мама.	
<b>Физическа култура</b>	<b>Строеви упражнения</b>  <b>Игри за равновесие и престояване</b>  <b>Спортно-подготвителни игри с елементи на волейбол</b>	<b>ЕПДД</b>  <b>ИДД</b>  <b>СПДД</b>	Има представа за ходене (маршировка) с престояване от две колони в кръг. Затваря бягане със смяна на посоката. Усъвършенства търкаляне на топка през вратата. Стреми се към правилно изпълнение на разучените движателни действия. Изпълнява движателни действия в подвижните или с организиращ характер за развитие на моториката и движателните способности. Разбира движателни задачи и правила. Игри: „Пренеси ринга“, „Всеки в своята група“ „Здрави стълбички“. Изпълнява спорно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове – волейбол. Затвърдява овладени движателни умения. Развива точност и ловкост. Стреми се към постижения и себедоказване.	
<b>МЕСЕЦ МАРТ (25. СЕДМИЦА)</b>	<b>ОН</b>  <b>Околен свят</b>	<b>ТЕМА</b>  <b>Пролетно време, стр. 50</b>  <b>Децата на животните, стр. 51</b>	<b>ЯДРО</b>  <b>СПНО</b>  <b>СПНО</b>	<b>ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ</b>  Конкретни и динамични представи за пролетни промени. Сравнява картината на времето чрез метеорологични промени на двата сезона. Наблюдава и описва пролетни промени – появя на тревичка, пълки на клонче, промените в климатичното време. Конкретни представи за познати диви и домашни животни. Обща представа за излюпване на пиленце. Описва начина на хранене на познати животни. Сътнася по двойки животните и техните малки. Разбира грижиите, които трябва да се полагат за животните. Изразява грижливост и симпатия към животните.
<b>Български език и литература</b>	<b>Желание,</b> стр. 19 – 2. част  <b>Нарисувай с думи,</b> стр. 20 – 2. част  <b>Къде е пролетта?</b> , стр. 21 – 2. част	<b>ВЛП</b> <b>ГПР, ЗК</b>  <b>СР</b> <b>ЗК, ГПР</b>  <b>ГПР</b> <b>ПЛП</b>	Възприема стихотворение и съпруживая настроението; анализира и разбира езикови изразни средства; конструира въпросителни и съобщителни изречения; има представи за буква и звук Ж. Съставя текст описание; разбира и използва в речта си думи с близко и обратно значение; ориентира се в звуков модел на думи и определя броя на звуковете; съставя изречения по картично-графичен модел. Конструира изречения по опорни думи и картички; проявява усет за граматически правила подредени изречения; определя броя на думите в изречение; учи и изпълнява стихотворение наизуст; проявява речева и движателна изразителност; изразява отношения в илюстрация.	

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

<b>Математика</b>	Числото 8, стр. 45 Броя и сравнявам до 8, стр. 46	<b>КО</b>	Има конкретни представи за числото 8 и броене до 8 в прав ред. Сравнява и подрежда множества според броя на елементите им (до 8 елемента). Брои количествено и поредно. Установява количествено равенство и неравенство.
<b>Изобразително изкуство</b>	Най-красива си за мен, стр. 24 Дар от сърце, стр. 24	<b>ИТ</b> <b>ИТ</b>	Усвоява умения за пресъздаване на човешка глава, като спазва разположението и големината на съставните ѝ части. Целенасочено изобразява индивидуалните особености в лицата на близките за него хора. Има представа за индивидуалните особености на човешкото лице. Развива специфични умения, чрез които изразява своите идеи и преживявания.
<b>Конструиране и технологии</b>	Дрехи за куклите Облекло според сезона, стр. 25	<b>КМ</b> <b>ОМСС</b> <b>ГИ</b>	Затвърдява знания за видове облекло; за функцията на дрехите и за избор на подходящ тоалет според сезона. Реализира решение при комбиниране на елементи от облеклото в зависимост от сезона; актуализира знания за правилата за запазване на дрехите чисти и спретнати.
<b>Музика</b>	В музикалния магазин, стр. 25 Аз пея като звезда, стр. 25	<b>Възприемане</b> <b>Възпроизвеждане</b>	Общи представи за групата на духовите музикални инструменти. Разпознава визуално музикалния инструмент – тромпет. Проявява интерес към музикални инструменти. Има изградени хорово-певчески навици. Изпълнява изразително песни на различна тематика. Обича да пее.
<b>Физическа култура</b>	Катерене по гимнастическа стена	<b>ЕПДД</b>	Има представа за катерене и сплизане по гимнастическа стена. Усъвършенства маршировка с престрояване от кръг в две колони и обратно. Затърдява ходене по гимнастическа лейка с широчина 20 – 25 см. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия.
	Игри със скочане и равновесно ходене Развиване на двигателни качества – точност и ловкост	<b>ИДД</b> <b>ФД</b>	Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижните игри. Изразява желанието си при избор на игра. Игри: „Скачащата топка“, „По мостчето.“. Използва естествено-приложните движения за комплексно развитие на двигателните качества с приоритет на качествата – точност и ловкост. Стреми се към себедоказване чрез демонстриране на прецизност в изпълнението.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

**МЕСЕЦ МАРТ (26. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Цветове и цветя, стр. 52	СПНО	Конкретни представи за някои пролетни цветя. Разпознава, назовава и описва познати пролетни цветя. Посочва триките, които трябва да се полагат за растението. Открива части на цветето – корен, стъбло, цветя. Может да проследи в последователност промените на дървото през пролетта. Проявява любопитство към растенията и желание за досег с тях.	
Тайнствен свят, стр. 53	СПНО		Общи представи за насекомите – части на тялото, начин на живот, хранене... Разпознава мравка, пчела, пеперуда, пъсеничка, охлювче... Пресъздава чрез моделиране местообитания – паяжина, кошер, мравуняк... Проявява екологично и познавателно отношение.	
Български език и литература	Лястовички работливи, стр. 22 – 2. част	СР 3К ГПР 3К, ВЛП	Участва в беседа по сюжетна картина; съставя текст, като обосновава мнение, изводи; има конкретни представи за буква и звук Л; правилно артикулира звука в думите; свързва буквата с наименования на познати предмети; определя броя на звуковете в дума.	
	Щъркел шарен, стр. 23 – 2. част	ВЛП СР, ЗК	Има конкретни представи за букви Ш и Щ; открива сходство и разлики в графичния знак, възприема емоционално стихотворение; има представа за художествена функция на думите; съставя изречения с анализирани думи.	
	От близо и далеч, стр. 24 – 2. част		Разпознава герои и епизоди от познати класически приказки; изразява предположения към определен персонаж – описва постылки и качества, изразява отношение; проявява творчество в съставяне на кратък текст слушка; демонстрира графични умения.	
Математика	Сладкиши за празника на мама, стр. 47	КО	Групира чрез смяна на признака. Графично моделира множества. Установява количествено равенство и неравенство. Брои до 8. Сравнява и подрежда числата до 9. Брои количествено и поредно до 9. Представя числа по различен начин.	
Изобразително изкуство	Числото 9, стр. 48 Мърмия, стр. 25	ИМТ ИТ	Апликира, като самостоително подготвя по цял и големина множество елементи, получени чрез изрязване. Декорира свободно, без да излиза от очертанията на фигуранта. Развива творческото си въображение, като предава характерни детайли и особености на образа.	
	Забавни любимици, стр. 25		Развива уменията си за моделиране на обемни динамични обраzi чрез слепване на отдельните им части. Осмисля значението на познат начин на моделиране за пресъздаване на разнообразни характерни поизи.	
Конструиране и технологии	Домашни животни Ферма, стр. 26	ОМСС КМ ГИ	Сравнява в нагледно-действен план видими и характерни морфологични признаки на определен вид домашни животни. Представя и оценява качествата на собственоръчно изработени изделия и ги включва в игрова дейност; осъществява съвместна дейност по проект; проявява желание за обограждане на домашен любимец.	

<b>Музика</b>	Иде Пролет!, стр. 26 Пролет, стр. 26	<b>МИ</b> <b>Възприемане</b>	Конкретни представи за равноделен тривременен размер 3/4. Импровизира танцови движения на валсова музика. Имprovизира артистично танцови движения. Има ясни представи за вокална музика. Умее да проследява настроението в песента и да го изрази с четка върху лист вместо с думи. Появява интерес към дейността „рисуване по песен“.
<b>Физическа култура</b>	<b>Странично подскочко бягане</b> <b>Игрови умения</b> <b>Развиване на двигателни качества – равновесие и бързина</b>	<b>ЕПДД</b> <b>ИДД</b> <b>ФД</b>	Има представа за странично подскочко бягане. Търкаля топка през вратата. Катери се и слиза по гимнастическа стена. Появява отношение към взаимовръзката движителна активност – физическа дееспособност. Владее набор от подвижни игри. Договаря се с връстниците си за избор на игра. Изпълнява комбинация от двигателни действия в подвижните игри. Разбира значението на честната игра. Ходи по дъска с широчина 30 см, поставена на пода, и с торбичка на главата. Лази от коленна опора към ориентир. Бяга в права посока за бързина. Игри: „Катерички“, „Звънчета“.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### МЕСЕЦ МАРТ (27. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	В градините на пролетта, стр. 54	СПНО	Конкретни представи за познати видове растения. Посочва прижите, които трябва да се полагат за растенията.	
	Дом под земята, стр. 55	СПНО	Наблюдава самостоятелно динамични промени, свързани със сезона пролет. Демонстрира желание да участва активно при засаждане и грижи за растения. Общи представи за животните под земята – части на тялото, начин на живот, хранене... Описва и разказва за тях истории. Пресъздава чрез моделране места обитания – паяжина, кошер, мравуняк... Удивлява се от необичайни проявления. Появява екологично и познавателно отношение.	
Български език и литература	Разказваме за пролетта, стр. 25 – 2. част Що е то?, стр. 26 – 2. част С думички аз мога..., стр. 27 – 2. част	СР Речник, ЗК ГПР Речник ЗК ЗК ГПР Речник	Състявя описанел текст, като се придръжа към договорени правила; активно използва в речта си думи за признания, действия, названия, има конкретни представи за буква и звук Т. Възприема и отгатва гатанки с пряко и пренощно значение; конструира и моделира изречение; има представи за умалителни и формии за единствено и множествено число на съществителните имена; учи и изпълнява наизуст стихотворение; проявява речева и двигателна изразителност; демонстрира графични умения. Ориентира се в звуковия състав на думи и ги сравнява в схематичен план; конструира изречения с предпози, уточняващи местоположение; проявява творчество при съставяне на гатанки; изписва прави и криви линии по пункти.	

<b>Математика</b>	Пролетна градинка ляво – дясно, стр. 49 Брои и сравнявам до 9, стр. 50	ПОКО	Установява пространствени отношения между обекти. Ориентира се в двумерното пространство. Има представи за числата 9 и за количествено броене до 9. Моделира числота до 9. Установява количествено равенство и неравенство.
<b>Изобразително изкуство</b>	Времето днес е..., стр. 26  Сърцето на снежния човек, стр. 26	ИМТ, ИТ	Изобразява знаци за визуална комуникация, свързани с конкретна действителност. Успешно пресъздава характерни за сезона явления и обекти. Разпознава видове декоративни елементи в ирова дейност и проявява усет за подбор и съчетаване на цветове. Използва цветовете и формите като средство за характеризиране на пролетната обстановка и за предаване на емоционално отношение към сезона.
<b>Конструиране и технологии</b>	Птиче семейство Птицеферма, стр. 27	КМ ОМСС ГИ	Обследва конструктивни елементи, определя тяхната форма, големина, простиранствено разположение и мястото им в конструкцията с помощта на словесни указания от учител и нагледна опора. Обогатява знания за условията на живот и грижите, които хората полагат за домашните животни. Има представи за обитателите на прищефера; изброява значението и ползите от отлеждането на пилета.
<b>Музика</b>	Пролетно настроение, стр. 27  Съвременни танци, стр. 27	Възпроизвеждане МИ	Конкретни представи за свирене с детски музикални инструменти с неопределена височина на тона. Импровизира елементарен метрономичен съпровод на музика. Свири с желание на детски музикални инструменти. Знае да танцува на съвременна музика. Импровизира танцови стъпки и движения на съвременни танци. Обича съвременните танци.
<b>Физическа култура</b>	Спортове и спортсти	СПДД  ЕПДД	Изпълнява спортно-подготовителни игри, обвързани с различни спортове – баскетбол, волейбол, лека атлетика, спортна гимнастика, футбол, хандбал, бадминтон и др. Определя положителното и отрицателното в поведението на играчите в съревнователни условия.
	Вертикално хвърляне и ловене на малка топка със смяна на ръцете Игри с категри и престрояване	ИДД	Има представа за вертикално хвърляне на малка топка с една ръка и със смяна на ръцете и улавяне. Затвърдява странично подсъчко бягане. Скача от ниско на високо. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия. Затвърдява овладени двигателни умения в игри. Развива внимание и съобразителност. Изпитва удовлетворение от играта вигателна дейност. Игри: „Катерики“, „Всеки в своята група“.

**Методи за проследяване на постиженията:** тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...

**МЕСЕЦ МАРТ (28. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Превозни средства, стр. 56  Умая ли да се пазя?, стр. 57	С3С С3С СОО	Общи представи за различни познати превозни средства. – Познава, назовава и класифицира според мястото, където се движат. Обяснява диференцирано предназначението на игрови съоръжения и материали за подвижни игри. Управлява поведението си съобразно знаци и правила на пътя.  Конкретни представи за опасните за детето ситуации. Разпознава опасните места и ситуации – въртележки, ескалатор, парзалка, непознати хора... Сравнява действията си с тези на другите. Демонстрира овладени правила на поведение при различни ситуации на двора, на училищата, при игрите и т.н.	
Български език и литература	Всички се трудят, стр. 28 – 2. част  Който не работи – не трябва да яде, стр. 29 – 2. част  Знам и ще разкажа..., стр. 30 – 2. част	СР, ГПР Речник  ВЛП, СР Речник  ПЛП ГПР ЗК	Участва в диалог, като отговаря и задава въпроси, използва сложни съставни изречения в речта си; има представа за лексикалното значение на думите и начин за преобразуването им в сродни думи.  Възприема от начало до край приказка; ориентира се в лексикалното и художествено значение на думи и изрази от текста; проявява емоционално-оценъчно отношение към героите и техните постъпъци; активно използва в речта си прилагателни имена.  Разпознава и определя последователността в сюжета на позната приказка; предизвиква приказка, като се придържа към авторския текст; практически осмисля употребата на глаголните времена; демонстрира графични умения.	
Математика	Геометрични композиции, стр. 51 Числата 10 и 0, стр. 52	РФ КО	Комбинира, моделира и преобразува геометрични фигури. Има конкретни представи за първото множество и множеството от 10 предмета. Открива сходства и разлики.	
Изобразително изкуство	Лястовича пролет, стр. 27  Време за игри, стр. 27	ИМТ, ИТ  ИМТ, ИТ	Повтаря гунктиирани линии в изображения на обекти, без да излизат от линията. Развива комбинаторните си умения при изтраждане на образ, като подбира и композира готово изрязани форми за печатане.  Развива наблюдателността си, като открива грешки в познати образи. Обогатява естетическите си чувства и преживявания чрез израждане на тематична фигурачна композиция.	
Конструиране и технологии	Лютка Детска площадка, стр. 28	ОМСС ГИ	Изгражда сензорен еталон за геометрична фигура – триъгълник, кръг, правоъгълник, квадрат. Изпълнява конструктивна дейност по словесни указания и нагледна опора. Формира композиционни умения в участие в екипен проект „Детска площадка“. Има представа, описва и спазва правила за поведение и игра на детската площадка.	

<b>Музика</b>	Лазаруване, стр. 28	<b>МИ</b>	Обогатяване на знанията за празника – лазаруване и свързаните с него обреди. Импровизира движения на хороводна музика. Проявява желание за участие в народни празници.
	<b>Звънът велиденски камбани,</b> стр. 28	<b>ЕМИ</b>	Представи за високи и ниски тонове. Разграницава високи и ниски тонове на основата на съпоставяне. Изразява положително отношение към творческото използване на инструменти с неопределена височина на тона.
<b>Физическа култура</b>	Игри с търкаляне на топка и с бягане  Странично подскочко бягане	<b>ИДД</b>  ЕПДД	Затвърдява овладени движителни умения. Развива точност при изпълнение на овладени движителни умения. Определя участиято си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, оригиналност, екипност. Игри: „Насрещна щафета“, „Сменни посоката“, „Кегли“.  Има представа за странично подскочко бягане. Търкаля топка през врата. Катерисе и слиза по гимнастическа стена. Проявява отношение към взаимовръзката движителна активност – физическа дейност способност.  Има представа от насочени движителни действия за развитие на двигателни качества. Разпознава и назовава движителните качества бързина, сила, издръжливост. Проявява интерес към движителната дейност.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### МЕСЕЦ АПРИЛ (29. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Лазарки, стр. 58  С имена на цветя, стр. 59	КНЦ  КНЦ	Конкретни представи за обичая лазаруване – атрибути, носии, ритуал.  Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността.  Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Желание да участва и да си взаимодейства с възрастни и деца в общността. Изразява емоционалното си отношение, като рисува, оцветява, изработва украса, венци... Конкретни представи за празника Цветница – атрибути и ритуали.  Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността.  Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на личен и национален празник. Поздравява по повод празника, като се стреми да спазва обичаите на общността. Желае да участва в празника по различни начини.	

<b>Български език и литература</b>	<p><b>Деца с имена на цветя,</b> стр. 31 – 2. част</p> <p><b>Цветни приказки,</b> стр. 32 – 2. част</p> <p><b>Аз празнувам,</b> стр. 33 – 2. част</p>	<p><b>Речник</b> <b>3К</b></p> <p><b>ВЛП</b> <b>СР, ГПР,</b> <b>3К</b></p> <p><b>СР</b> <b>ГПР</b></p> <p><b>Речник</b></p>	<p>Има представи за думи, свързани с традиции и обичаи на граziците Лазаруване, Цветница; има конкретни представи за буква и звук Ц; ориентира се в звуков съспект на дума; назовава и открива думи по конкретен звук; свързва буква с наименование на познати предмети.</p> <p>Възприема от начало до край приказка; интерпретира езиковите изрази средства; проявява оценчно отношение към героите; съставя изречения с анализирани думи; умеет правилно да съгласува думите; изписва прави и криви линии по пунктир.</p> <p>Съставя повествователен текст по сюжетна картина, опорни думи и предварително договорени правила; проявява усещ за граматически правила построени изречения; има конкретни представи за етапони на общуване.</p>
		<p><b>Броя и сравнявам до 10,</b> стр. <b>53</b></p> <p><b>Цяло и част от цяло,</b> стр. 54</p>	<p><b>КО</b></p> <p>Групира и свърза групите със съответните числа. Брои до 10. Сравнява броя на елементите в две групи. Проявява наблюдателност за откриване на липсваща част от изображение. Свързва две допълвачи се части.</p>
	<p><b>Изобразително</b> <b>изкуство</b></p>	<p><b>Бублечки,</b> стр. 28</p> <p><b>Пролетна картина,</b> стр. 28</p>	<p><b>ИМТ</b> <b>ИТ</b> <b>ИМТ</b></p> <p>Обогатява уменията си за двуспойно пластично аплициране. Създава стилизирани образи, като комбинира елементи с еднаква форма и различна големина. Пресъздава пролетна горска обстановка, като използва различни елементи, получени чрез изрязване и изъзвисване. Прилага различни техники на апликиране – еднослойно, двуспойно и чрез множество елементи (мозайко).</p>
		<p><b>Конструиране и</b> <b>технологии</b></p>	<p><b>КМ</b> <b>ГИ</b></p> <p>Изработка по образец изделия и ги свързва с конкретен пролетен празник – Цветница, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти. Обогатява представи и знания за условията на живот на растенията и полага трикви за стайните растенията в занималнята. Следва указания при поддръжане на реда, чистотата и естетическият вид на занималнята.</p>
		<p><b>Музика</b></p>	<p><b>Възприемане</b></p> <p><b>Възпроизвеждане</b></p> <p>Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика.</p> <p>Простръдява развитието на образа в програмни музикални произведения.</p> <p>Проявява предпочитания към музикални произведения.</p> <p>Елементарни хорово-певчески навици. Умее да пее без музикален съпровод.</p> <p>В процеса на работа изгражда свой предпочтитан репертоар.</p>

<b>Физическа култура</b>	<b>Вертикално хвърляне и ловене на малка топка със смяна на ръцете</b> <b>Спортни игри</b>	<b>ЕПДД</b> <b>СПДД</b>	<b>Изпълнение на физически упражнения за развитието на всички мускулни групи</b>	Има представа за вертикално хвърляне на малка топка с една ръка и със смяна на ръцете и улавяне. Затвърдява странично подскочно бягане. Скача от ниско на високо. Стреми се към правилно изпълнение на разучените двигателни действия. Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове. Хвърля и лови голяма гума на топка след тупкане в земята (баскетбол). Има представа за здравето като основна ценност и за съхраняването му чрез спортутуване. Изпълнява двуактови физически упражнения с уред и без уред със собствен темп, които да въздействат върху развитието на всички мускулни групи. Използва естествено-приложните движения за комплексно развитие на движателните качества.
--------------------------	---	----------------------------	--	---

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### **МЕСЕЦ АПРИЛ (30. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
<b>Околен свят</b>	<b>Шарени яйца, стр. 60</b>	<b>КНЦ</b>	Има обобщена представа за празника, за достъпните символи и ритуали. Съвръза традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на национален празник. Взаимодейства си с други лица при подготовката на празника. Поздравява по повод конкретен празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Има конкретна представа за прояви на доверие и толерантност към другия. Изразява взаимопомощ в игри по двама и в малки групи. Става правила за общуване по двойки в малки групи. Оценява и изразява своето отношение, като оцветява тъжно или усмихнато лице (емотиони).	
	<b>Добри дела, стр. 61</b>	<b>СОО</b>		
<b>Български език и литература</b>	<b>Хвърчи, хвърчи... хвърчило, стр. 34 – 2. част</b> <b>Пъстър Великден, стр. 35 – 2. част</b> <b>Ще си избера яйце, стр. 36 – 2. част</b>	<b>ЗК, СР Речник</b> <b>Речник СР, ГПР</b> <b>ВЛП Речник, ГПР</b>	Има конкретни представи за буква и звук Х; отваря конкретен звук в началото на дума; разпознава графични знаци на букви и ги свързва с наименования на познати предмети; използва най-точни думи за описание на предмет, обект, явление; Разбира значението на думи, свързани с Великден – традиции и обичаи, съставя кратък повествователен текст по картина и личен опит; използва в речта си граматически правилно построени изречения; изписва линии и форми. Възприема стихотворение, разбира и интерпретира художественото значение на думи и изрази от текста; съставя изречения с езиковите изразни средства; изразява отношение чрез илюстрация.	

<b>Математика</b>	Открий съкровището, стр. 55 Шарени яйца, стр. 56	ПО КО	Използва пространствени термини за посоки, местоположения, разстояния и пространствени отношения. Ориентира се в лабиринт и по схема. Брои до 10. Установява количествено равенство/неравенство чрез сравняване броя на елементите в две предметни групи. Използва поравно, повече и по-малко.
<b>Изобразително изкуство</b>	Пъструшки, стр. 29  Пъстри цветя като заешки лапи, стр. 29	ИТ  ИМТ	Усъвършенства уменията си за украсяване по зададени кодове, като използва несложни декоративни елементи. Изразява емоционално и оценъчно отношение към резултатите от собствената си изобразителна дейност и тази на другите. Успешно се ориентира в сюжетно-смислови и пространственно-конструктивни връзки между декоративните елементи. Показава умения за създаване на рисунка от изходни елементи, получени с различна печатна техника.  Развива асоциативното си мислене.
<b>Конструиране и технологии</b>	Поставки за яйца Великден, стр. 30	ОМСС ГИ	Приобщава се към културни и обредни традиции на българите. Използва ножица за рязане на хартия и други хартиени материали по права, крива и научлена линия. Стреми се към сътрудничество при съвместна дейност и участва с желание в подготовката на Великден.
<b>Музика</b>	Танц на моливите, стр. 30  Солисти в оркестър, стр. 30	МИ  ЕМИ	Обчи знания за равноделни размери. Отразява метрума в непозната музика с моливи. Впечатлява се от нестандартното отразяване на метрума в музиката. Различава понятията „солист“ и „оркестър“. Отличава солово от оркестрово изпълнение. Слуша съжелание изпълнения на познати музикални инструменти.
<b>Физическа култура</b>	СПИ с елементи от лека атлетика  Насрещно бягане	СПДД  ЕПДД	Изпълнява спортно-подготвителни игри, обвързани с различни спортове. Ходи по гимнастическа пейка с широчина 20 – 25 см и височина 30 см – гимнастика. Скача на височина със засилване – лека атлетика. Проявява стремеж към усъвършенстване на овладените умения.  Има представа за бягане с насрещно разминаване единично и по двойки. Хвърля топка в хоризонтална цел. Търкаля топка с две ръце от място към цел.  Развива двигателните си качества бързина и точност чрез: лазене от коленна опора в коридор; бягане в коридор; хвърляне на малка плътна топка в хоризонтална цел. Осъзнава взаимовръзката между двигателни качества и високи спортни постижения.

**Методи за проследяване на постиженията:** тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...

**МЕСЕЦ АПРИЛ (31. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Разходка с лодка, стр. 62 Заведи ме у дома, стр. 63	СПНО СЗС	Конкретни представи за различни водни басейни – река, езеро. Конкретни представи за водните животни. Разпознава и назовава специфичните животински видове, живеещи във водата. Екологично отношение към животните. Конкретна представа за диви и домашни животни. Разпознава животните и открива несъответствие в частите на тялото им. Класифицира домашните и дивите животни според мястообитанието им. Проявява любознателност и наблюдателност. Формирано позитивно екологично отношение към животните в природата.	
Български език и литература	Светофарче другарче, стр. 37 – 2. част На екскурзия..., стр. 38 – 2. част Влакче от думи, стр. 39 – 2. част	СР ГПР, ЗК СР Речник ЗК Речник ГПР, ЗК	Умее да се изразява ясно и точно при формулиране на правила; изразява лично мнение, като се обосновава и аргументира; има конкретни представи за буква и звук Ф; ориентира се в звуковия състав на дума и определя първи звук. Съставя повествователен текст по картини с общ сюжет, има конкретни представи за композицията на разказа; проявява творчество в доразвиване на сюжета; използва думи, обозначаващи качествени характеристики; демонстрира графични умения. Има диференциирани представи за лексикалното значение на думи и ги групира по определен признак; използва в речта си думи с обобщаващо значение; определя звук в началото и в края на думи; изписва линии по пунктир.	
Математика	Открий и оцвети, стр. 57 Фермата, стр. 58	РФ КО	Различава, назовава и моделира равнинни фигури. Разпознава ги в околната среда. Комбинира и преобразува геометрични фигури. Групира и свързва групите със съответните числа. Изработва графична схема на множества и отношенията между елементите им. Установява количествено равенство и неравенство. Кодиране на предмети и фигури със символи и знаци.	
Изобразително изкуство	Пръстчета художници, стр. 30 Най-мекото гнездо, стр. 30	ИМТ ИМТ	Повтаря пунктираните линии в различни изображения и дорисува липсващите им части. Включва се в познавателни, изобразителни и творчески дейности за изграждане на увереност в собствените си възможности. Притежава диференциирани представи за визуалните особености на различните видове птици и уверено ги пресъздава в обемни пластични образи. Развива репродуктивното си въображение.	
Конструиране и технологии	Пеперуда Пролетно настроение, стр. 31	КМ ГИ	Изprobва някои физико-механични свойства на различни видове хартия; участва в избора на подходящ за предстоящата работа вид хартия и аргументирано обосновава своя избор; запознава се с функцията на жичковия материал от метал за довършване на изделието; следва графични указания за технологичния ред на операциите прегъване, рязане, украсяване, усукване на медна жичка. Изработва по образец и довършва по собствен замисъл изделие, като подбира и комбинира подходящи разнообразни материали и инструменти.	

<b>Музика</b>	<b>Моят Палячо, стр. 31</b> <b>Звукова картина, стр. 31</b>	<b>Възприемане</b> <b>Възпроизвеждане</b>	Разпознава поне две произведения от програмата за слушане. Има конкретни представи за инструментална музика. Проявява предпочитания към музикални произведения. Има представа за свирене с детски музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да пресъздаде действия в звукова картина. Участва с желание в озвучаване на текст.
<b>Физическа култура</b>	<b>Занимателни игри и упражнения</b>  Развиване на двигателни качества сила и издръжливост  Хвърляне на топка в цел	<b>ИДД</b>  ФД  ЕПДД	Изпълнява комбинации от двигателни действия в подвижните игри. Определя участиято си в игрите по конкретни показатели – точност, бързина, екипност. Разбира значението на честната игра. Развива двигателните качества сила, точност и издръжливост чрез търкаляне на топка през врата с широчина 0,8 м; изтече от лег и типен лег по гимнастическа пейка; подскачане с два крака с придвижване. Има представа за хвърляне на топка в хоризонтална повдигната цел на височина 1,2 м с диаметър 0,6 м на отстояние 2 м. Затварява странично подсокично бягане.  Ходи и бяга със смяна на посоката по сигнал.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

#### МЕСЕЦ АПРИЛ (32. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Пролетно почистване, стр. 64	СЗС	Разбира и обяснява значението на чистата окопна среда. Различава по цвета контейнери за разделно сметосябиране и ги асоциира с предметите в тях (стъклени, хартиени, пластмасови). Дава идеи и предвижда резултати от действия и постъпки „Какво ще стане, ако...“).	
	Когато природата се разгневи, стр. 65	СПНО	Изразява желание да спазва правила и норми за екологичнообразно поведение. Общи представи за гнева на природата – бури, наводнения, мълнии... Познава някои правила за безопасно поведение при природни бедствия. Разбира кое е опасно за хората и прави предложение как да се избегне.	
Български език и литература	Моля, колко е часът?, стр. 40 – 2. част  Когато сутрин стана..., стр. 41 – 2. част  Звуковете чувам, стр. 42 – 2. част	Речник ГПР, ЗК  ГПР, СР Речник, ЗК  Речник, ЗК	Има представи за числителни имена, изразяващи астрономическо време, и ги използва в речта си; конструира въпросителни изречения; използва правилно паголните времена; разпознава буква Ч и открива звука в думи. Съставя изречения по картини; практически се ориентира в правилната употреба на паголните времена; съставя кратък текст по определена тема и заглавие; изразява се ясно при описание на познати събития; демонстрира графични умения. Ориентира се в звуковия строй на дума; диференцира и моделира звукове в три и четиризвукови думи; групира думи по определен признак; разпознава графични знаци на букви.	

<b>Математика</b>	<b>В зоологическата градина,</b> стр. 59 <b>На излът,</b> стр. 60	<b>КО</b> <b>ПО</b>	Брои и моделира количеството. Има елементарна представа за три последователни денонощиya. Върху картини показва какво се е случило вчера, днес, утре. Определя по-бързо, по-бавно. Довършва алгоритмична поредица в мрежа.
<b>Изобразително изкуство</b>	<b>Нарисувана музика,</b> стр. 31  <b>Оцветявам в кръг,</b> стр. 31	<b>ИТ</b>  <b>ХВ</b> <b>ИТ</b>	<p>Показва специфични възприятия и умения, чрез които изразява своите идеи и преживявания в свега на формите и цветовете около тях.</p> <p>Развива асоциативното си мислене, като създава нефигурална композиция под въздействие на музикално произведение.</p> <p>Разглежда и описва творби, създадени с различни изобразителни материали.</p> <p>Оцветява свободно и изразява настроението си с подходящи цветове в затворена декоративна композиция (крыло).</p>
<b>Конструиране и технологии</b>	<b>Акробат Цирк,</b> стр. 32	<b>ОМСС ГИ</b>	<p>Анализира модел и обследва конструктивните му елементи; познава и назовава материали и инструменти за изработване на детска играчка; разпознава технологична последователност по графично изображение; изпитва положително емоционално отношение към дейността и в игрова ситуация изprobва качествата на изработеното изделие.</p>
<b>Музика</b>	<b>Бал на цветовете,</b> стр. 32  <b>Пъстроцветен бал,</b> стр. 32	<b>Възприемане</b>  <b>МИ</b>	<p>Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика.</p> <p>Продължава развитието в програмни музикални произведения.</p> <p>Проявява предпочтения към музикални произведения.</p> <p>Различава валса от други танци. Импровизира танцови стъпки и движения на валсова музика. Импровизира артистично танцови движения.</p>
<b>Физическа култура</b>	<b>Катерене</b>  <b>Туризъм</b>  <b>Игри на открито</b>	<b>ЕПДД</b>  <b>СПДД</b>  <b>ИДД</b>	<p>Има представа за катерене по гимнастическа стена със странично-хоризонтално придвижване. Изпълнява странично подскочно бягане. Хъвля топка в хоризонтална повдигната цел. Старае се за прецизно и точно изпълнение на разучаваните движителни действия.</p> <p>Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Пребодява естествени прелястия чрез усвоени приложни движения. Изпитва радост от движителна дейност на открито.</p> <p>Съблудава и изиска от другите спазването на правила и норми на поведение в игровата двигателна дейност. Умее да изразява желанието си и да се договоря с върстниците си при избор на игра, участие в отбор. Стреми се към коопериране и взаимодействие със съиграчи и към отборна победа. Разбира значението на честната игра.</p>

**Методи за проследяване на постиженията:** тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...

**МЕСЕЦ МАЙ (33. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Лято и време, стр. 66	СПНО	Сравнява картината на времето чрез метеорологично време на два сезона – пролет, лято. Осъзнава връзката между животните и сезонните промени.	
Дар от лятото, стр. 67	СПНО		Познава някои промени през лятото – дъга, гърмотевична буря, сънце, топлина. Познава някои правила за безопасно поведение при силно сънце – шапка, чадър, слънчеви очила и др.	
Български език и литература	Многознайка, стр. 43 – 2. част	СР ГПР ЗК	Конкретни представи за плодовете през лятото. Динамични представи за външните части на растенията (стъбло, цвет, плод). Наблюдава и обследва плодовете по външни белези. Знае и спазва правила за безопасно поведение сред природата.	
	Месец Май, стр. 44 – 2. част	ВЛП, Речник, ГПР, ЗК	Съставя кратък текст – слушка по дадено начало, има представи за буква и звук Й – разпознава графичния знак и звука в думи; използва правилно формите за единствено и множествено число на съществителните имена и правилно ги съгласува с прилагателни.	
	В приказания град, стр. 45 – 2. част	СР Речник ЗК	Възприема емоционално стихотворение; интерпретира езиковите изрази сред граffitiчните знаци на образа; съставя изречение с думи от текста; разпознава граffitiчните знаци на букви.	
			Разпознава, назовава и описва герои от познати приказки и анимационни филми; проявява творчество при съставяне на фантазия на слушка с избран герой; демонстрира графични умения.	
Математика	Рожден ден, стр. 61 При мравките, стр. 62	КО ПО РФ	Брои до 10. Определя посоки – нагоре, надолу, надясно, напяво. Определя геометрични фигури по големина, форма и цвят. Продължава алгоритмична поредица в мрежа.	
Изобразително изкуство	Разказ с продължение, стр. 32 Облачна история, стр. 32	ИТ ИТ	Съобразява последователността в сюжетната линия и планира развитието на действието. Довършива непозната история, представена в горедица от случки, като решава самостоятелно скожета на финалната илюстрация. Обогатява асоциативно-образното си мислене и интереса си към необичайното в приказките, филмите и др., като създава фантазии образи в нереална обстановка.	
Конструиране и технологии	Пумпал Състезание с пумпали, стр. 33	КМ ГИ	Усъвършенства наблюдателността си и развива въображението си.	
			Изгражда представи за причинно-следствени връзки и функционални зависимости между конструкция и функция, качество на дейността и качество на изделието; усъвършенства умение за измерване на дължина с модулна линия; предлага, представя и обяснява идея или решение при изработване на модел, като аргументира избор на вариант за място на свързване на елементи от конструкцията; оценява по собствени критерии модели и изделия и ги включва в игрови дейности.	

<b>Музика</b>	Народни песни, стр. 33 В концертната зала, стр. 33	Възпроизвеждане Възприемане	Свири с детски музикални инструменти. Използва детски музикални инструменти, за да възпроизведе лобима народна песен. Предпочита дейността свирене в музикалната ситуация.
<b>Физическа култура</b>	Скачане на височина от място Туризъм Подвижни игри	ЕПДД СПДД ИДД	Конкретни представи за „концертна зала“. Различава ролята на певец, музикант и слушател. Проявява предпочтения към ролите в концертната зала.

**Методи за проследяване на постиженятията: тестова задача, наблюдение, беседа, беседа, интервю...**

#### МЕСЕЦ МАЙ (34. СЕДМИЦА)

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Празник на буквите, стр. 68 Разкажи ми приказка, стр. 69	КНЦ КНЦ СОО	Има конкретна представа за празника на буквите и делото на светите братя Кирил и Методий. Свързва традиционни ритуали със съответните празници на общността. Разбира и спазва основните елементи на протокола на поведение при честване на празника – венци, плакати, знаменца, балони, песни, портрети. Поздравява по повод официален празник, като се стреми да спазва обичаите на общността. Разпознава героите от познати приказки. Оценява героите и изразява собственото си мнение. Измисля свое приказно същество и го рисува. Изразява обич и потребност от общуване с книжките за деца. Преживява емоционално любимите си приказни герои.	
Български език и литература	Чакаме те, лято, стр. 46 – 2. част  В гората..., стр. 47 – 2. част  В азбуката най-накрая..., стр. 48 – 2. част	СР ГПР ЗК  СР Речник ВЛП  ЗК ГПР Речник	Състяга повествователен текст по сюжетна картина и заглавие; следва композицията на разказа; конструира различни по вид изречения; изразява отношение, като използва подходящи думи и граматически структури; ориентира се в звуковия състав на три- и четиризвукови думи. Участва в беседа по картина, задава и отговаря на въпроси; описва подробно сюжета, като подбира думи и изрази; има диференцирани представи за значение на думите в речта – отгатва и съчинява гатани с пряко сравнение за познати предмети и обекти. Разбира значението на понятията звук, буква, азбука; разпознава буквите Ю и Я сред графични знаци и назовава думи, започвачи с тях, конструира и моделира изречения; определя думите в изречението.	

<b>Математика</b>	В книжарницата, стр. 63 Загадките на Щурчо, стр. 64	<b>КО ПО</b>	Брои в прав ред до 5. Определя части на тялото – лява ръка, дясна ръка. Ориентира се в лабиринт. Намира скрити цифри до 5. Решава зрително пространствени загадки. Идентифицира търсен предмет. Графично моделира пространствени отношения (дорисуване в мрежа).
<b>Изобразително изкуство</b>	<b>Играем и рисуваме</b> , стр. 33	<b>ИТ</b>	Развива абстрактно-логическото си мислене, като сътнася част към цялото в условията на групова игрова дейност. Конкретизира образите си представи, като дорисува и оцветява различни животни.
	В детската градина, стр. 33	<b>ИМТ</b>	Ориентира се в изобразена действителност, диференцира и сътнася отделни елементи. Използва декоративни елементи и цветове при украса за постигане на художествена изразителност.
<b>Конструиране и технологии</b>	<b>Фенерче</b> Театър на сенките, стр. 34	<b>Техника КМ</b>	Има представа за ролята на техниката в играчки с батерии, светлини, звук, ком-пютири и др. Изработва модел или изделие от снимки или технически рисунки, като следва инструкции на учителя. Има представа за предназначението на някои домашни електроуреди и правилата за безопасност. Оценява по различни, предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности.
<b>Музика</b>	Всички танцуваame, стр. 34	<b>МИ</b>	Конкретни представи за народна и съвременна музика. Изпълнява серия от повторящи се ритмични движения като елементи на танц. Впечатлява се от танцовата форма „флашмоб“.
	Слушам музика, стр. 34	<b>Възприемане</b>	Конкретни представи, свързани с възприемане на инструментална музика. Свързва всеко от две посочени познати музикални произведения със съответното заглавие. Има свои предпочитани музикални произведения.
<b>Физическа култура</b>	<b>Изпълнение на подскоци с ляв и десен крак</b>	<b>ЕПДД</b>	Има представа за подскoci на един крак с придвижване напред и със смяна на краката. Скача на височина с два крака от място. Хвърля топка в хоризонтална повдигната цел. Проявява стремеж към усъвършенстване на възприетите движения.
	<b>Спорт и туризъм</b>	<b>СПДД</b>	Ходи по равнинен и пресечен терен с различна повърхност. Изпълнява игри за ориентиране в местността. Осъзнава важността на спорта и туризма за здравето и закаляването на организма.

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

**МЕСЕЦ МАЙ (35. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Детска планета, стр. 70  Любими игри, стр. 71	КНЦ СОО СОО СЗС	Конкретни представи за Празника на детето – 1 юни. Сравнява собствени жела- ния с тези на другите деца. Разпознава различните националности и ги сътнася към домове в техните страни (къща, типи, игли) в игрова ситуация. Изразява при- вързаност към децата по света.  Описва свои и на околните емоционални преживявания в ситуацията на общи игри. Обяснява диференцирано предизначението на игрови съоръжения и ма- териали за подвижни и щафетни игри. Поддържа интереса към играта. Работи продуктивно в партньорство и екипност.	
Български език и литература	Звукове и букви като знаци, стр. 49 – 2. част  Буквите са се родили, стр. 50 – 2. част  Вълшебното дърво, стр. 51 – 2. част	3К ГПР  ВЛП Речник, ЗК  СР, ГПР Речник	Има представи за частите на речта: дума, изречение, звук, буква; самостоятелно конструира изречение по опорни думи; разпознава и назовава графични знаци на букви.  Възприема емоционално стихотворение; интерпретира езиковите изрази сред- ства за представяне на образа; има представи за думи, свързани с празника 24 май, разпознава графични знаци на букви; демонстрира графични умения.  Участва в беседа по литературен текст; съставя устно изложение с елементи на разсъждение; съставя край на приказка; използва в речта си сложни съставни изречения; използва подходящи думи и изрязи съобразно контекста на изказване.	
Математика	Проделяване постиженията на децата		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Изобразително изкуство	Пазители на гората, стр. 34  За билки и цветя, стр. 34	ИМТ  ИТ	Целенасочено овладява графични умения и детайлайзация в познавателна изоб- разителна дейност. Проявява наблюдателност и устойчивост на вниманието при ориентиране в изобразена действителност.  Показва композиционни умения за подреждане и изобразяване на обекти в прос- транството в тематична рисунка. Самостоятелно подбира и съчетава цветове и форми. Използва и комбинира различни изобразителни материали и техники.	
Конструиране и технологии	Телефон Ало, ало, стр. 35	Техника КМ	Изработка модел или изделие от снимки или технически рисунки, като следва инструкции на учителя. Оценява по различни предварително зададени критерии собственоръчно направени модели и ги включва в игрови дейности. Познава въз- можностите на устройствата за комуникация и информация.	
Музика	Празнична маршировка, стр. 35  На море, стр. 35	Възприемане Възпроизвеждане	Конкретни представи за вокална музика. Характеризира зученето на музиката, като използва едно-две определения. Емоционално реагира при слушане на музика.  Конкретни представи за изпитвачение на песни – индивидуално и групово. Изпълня- ва различни по тематика песни от репертоара на детската градина. Пее с желание.	
Физическа култура	Проделяване постиженията на децата		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...

**МЕСЕЦ МАЙ (36. СЕДМИЦА)**

ОН	ТЕМА	ЯДРО	ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ	ЗАБЕЛЕЖКА
Околен свят	Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Български език и литература	Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Математика	Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Изобразително изкуство	Проследяване постиженията на детето (портфолио за проследяване постиженията на детето)		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Конструиране и технологии	Хвърчило В очакване на пялото, стр. 36		УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	
Музика	Проследяване постиженията на децата Какво зная по музика?, стр. 36		Установяване на равнището на знания и умения в образователни ядра <b>Възприемане и Възпроизвеждане;</b> Установяване на равнището на знания и умения в образователни ядра <i>Музика и игра и Елементи на музикалната изразност.</i>	
Физическа култура	Проследяване постиженията на децата	ФД	УСТАНОВЕНА БАТЕРИЯ	

**Методи за проследяване на постиженията: тестова задача, наблюдение, беседа, интервю...**

**Установовена батерия:** Тест 1 „Бягане на 40 м“ (сек); Тест 2 „Хвърляне на плътна топка 1 кг с две ръце над глава“ (см); Тест 3 „Седеж от типен лег до отказ“ (бр.); Тест 4 „Максимален брой клякания за 20 сек“ (бр.); Тест 5 „Хвърляне на малка плътна топка в далечина“ (м); Тест 6 „Скок дължина от място с два крака“ (см). Постиженията по отделните тестове за всяко дете се трансформират в брой точки – от 1 до 50, с помощта на възрастово-полови оценителни таблици. Получените количествени резултати (брой точки) отразяват състоянието на отделните двигателни качества на детето. За да се получи качествена оценка на физическата дейност способност, се сумират точките, съответстващи на резултатите от отделните тестове, и по полученото число се съди в какви граници тя попада. На тази база се диференцират три нива на развитие на физическата дейност: В (високо): 37 – 50 точки, Б (средно): 15 – 36 точки, и А (ниско) (виж Приложение 1 и Приложение 2 в книгата за учителя).



# ГОДИШНО ТЕМАТИЧНО РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ

за трета подготвителна група  
(по седмици)

- Маргарита Терзиева • Камелия Йорданова • Миглена Лазарова •
- Виолета Ванева • Ася Велева • Галина Георгиева • Христина Балушева •
  - Ели Георгиева • Гергана Ананиева • Валентина Радева •
  - Павлинка Памукова • Даниела Попова • Светла Петкова •

